

Despacho N.º 15 / 2020

**QUALIFICAÇÃO ACADÉMICA ESPECÍFICA PARA INGRESSO EM CURSOS DE 1º CICLO
CONCURSO ESPECIAL DE ACESSO E INGRESSO PARA ESTUDANTES INTERNACIONAIS**

Considerando o disposto no Regulamento do Estatuto do Estudante Internacional do Instituto Politécnico de Leiria, Despacho n.º 471/2019, publicado em DR 2.ª série de 29 de maio de 2019;

Determino:

1. As provas de avaliação da qualificação académica específica a serem realizadas no Politécnico de Leiria devem respeitar os termos seguintes:
 - a) As provas são compostas por exame escrito ou escrito e oral que incide sobre as matérias das provas de ingresso portuguesas, sendo o seu nível e conteúdo equivalentes aos dos estudantes admitidos através do regime geral de acesso e ingresso para o ciclo de estudos em causa;
 - b) As provas são organizadas para cada ciclo de estudos ou conjuntos de ciclos de estudos afins e são realizadas para uma ou mais áreas fixadas nas condições de ingresso de cada curso;
 - c) O elenco de provas e respetivo referencial são os que constam do Anexo I ao presente despacho, e têm tendo por base os conteúdos ministrados no ensino secundário da respetiva área ou disciplina;
 - d) Todos os documentos relacionados com a realização da prova de avaliação de capacidade, incluindo as provas escritas efetuadas pelo estudante, integram o seu processo individual.

2. A realização das provas é da competência de um júri, nomeado pelo Presidente do Politécnico de Leiria, sob proposta dos CTC das Escolas ao qual compete elaborar, organizar e classificar as provas, bem como definir os respetivos critérios de avaliação.

3. Os candidatos oriundos de sistemas de ensino estrangeiro que tenham realizado as provas de admissão ao ensino superior em país estrangeiro que constam nos Anexos II, III e IV são dispensados da realização das provas referidas no ponto 1 do presente despacho.

4. Para os candidatos oriundos de sistemas de ensino estrangeiro que não se enquadrem nas situações previstas no número anterior, a verificação da qualificação académica pode ser feita com base em prova documental:
 - a) Através da aplicação do artigo 20.º-A do Decreto-Lei n.º 296-A/98, de 25 de setembro, na sua redação atual; e/ou
 - b) Do aproveitamento em provas de nível e conteúdo equivalentes aos dos estudantes admitidos através do regime geral de acesso e ingresso para o ciclo de estudos, incluindo respetivas classificações finais e escala de classificação; e/ou
 - c) Do aproveitamento em nível de ensino que proporcione a aquisição de conhecimentos em matérias de nível e conteúdo equivalentes aos dos estudantes admitidos através do regime geral de acesso e ingresso para o ciclo de estudos, incluindo respetivas classificações finais e escala de classificação.

5. Os candidatos oriundos de sistemas de ensino estrangeiro que apresentem provas de acesso ao ensino superior realizadas nos países de origem, não ficam dispensados do cumprimento dos pré-requisitos nos casos em que o curso exija a sua satisfação.

O Presidente,
Rui Filipe Pinto Pedrosa

ANEXO I

Provas de Avaliação da Qualificação Académica Específica para ingresso em cursos de 1º Ciclo

ELENCO DE PROVAS

| Curso | Provas |
|---|---|
| ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS SOCIAIS | |
| Comunicação e Media | (04) Economia, ou (06) Filosofia, ou (11) História, ou (18) Português |
| Desporto e Bem-Estar | (02) Biologia e Geologia, ou (16) Matemática, ou (18) Português |
| Educação Básica | (17) Matemática Aplicada às Ciências Sociais e (18) Português |
| Educação Social | (09) Geografia, ou (11) História, ou (18) Português |
| Língua Portuguesa Aplicada | (05) Espanhol e (18) Português, ou (08) Francês e (18) Português, ou (13) Inglês e (18) Português |
| Relações Humanas e Comunicação Organizacional | (04) Economia, ou (11) História, ou (18) Português |
| Serviço Social | (04) Economia, ou (11) História, ou (18) Português |
| Tradução e Interpretação: Português/Chinês - Chinês/Português | (13) Inglês, ou (15) Literatura Portuguesa, ou (18) Português |
| ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO | |
| Administração Pública | (04) Economia, ou (17) Matemática Aplicada às Ciências Sociais, ou (18) Português |
| Biomecânica | (02) Biologia e Geologia, ou (07) Física e Química, ou (16) Matemática |
| Contabilidade e Finanças | (04) Economia, ou (17) Matemática Aplicada às Ciências Sociais, ou (16) Matemática |
| Engenharia Automóvel | (07) Física e Química e (16) Matemática |
| Engenharia Civil | (07) Física e Química e (16) Matemática |
| Engenharia da Energia e do Ambiente | (02) Biologia e Geologia e (16) Matemática, ou (07) Física e Química e (16) Matemática |
| Engenharia e Gestão Industrial | (07) Física e Química e (16) Matemática |
| Engenharia Eletrotécnica e de Computadores | (07) Física e Química e (16) Matemática |
| Engenharia Informática | (16) Matemática, ou (02) Biologia e Geologia e (16) Matemática, ou (07) Física e Química e (16) Matemática |
| Engenharia Mecânica | (07) Física e Química e (16) Matemática |
| Gestão | (04) Economia, ou (17) Matemática Aplicada às Ciências Sociais, ou (16) Matemática |
| Jogos digitais e Multimédia | (03) Desenho, ou (10) Geometria Descritiva, ou (16) Matemática |
| Marketing | (04) Economia, ou (17) Matemática Aplicada às Ciências Sociais, ou (16) Matemática |
| Solicitadoria | (04) Economia, ou (11) História, ou (18) Português |
| ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E DESIGN | |
| Artes Plásticas | (03) Desenho, ou (06) Filosofia, ou (12) História da Cultura e Artes, ou (18) Português |
| Design de Produto - Cerâmica e Vidro | (03) Desenho, ou (12) História da Cultura e Artes, ou (18) Português |
| Design de Ambientes | (03) Desenho, ou (10) Geometria Descritiva, ou (12) História da Cultura e Artes |
| Design Gráfico e Multimédia | (03) Desenho, ou (12) História da Cultura e Artes, ou (18) Português |
| Design Industrial | (03) Desenho, ou (12) História da Cultura e Artes, ou (18) Português |
| Programação e Produção Cultural | (03) Desenho, ou (06) Filosofia, ou (09) Geografia, ou (12) História da Cultura e Artes, ou (15) Literatura Portuguesa, ou (18) Português |
| Som e Imagem | (03) Desenho, ou (12) História da Cultura e Artes, ou (18) Português |
| Teatro | (03) Desenho, ou (06) Filosofia, ou (12) História da Cultura e Artes, ou (13) Inglês, ou (15) Literatura Portuguesa, ou (18) Português |
| ESCOLA SUPERIOR DE TURISMO E TECNOLOGIA DO MAR | |
| Animação Turística | (09) Geografia, ou (11) História, ou (18) Português |
| Biologia Marinha e Biotecnologia | (02) Biologia e Geologia, ou (07) Física e Química, ou (16) Matemática |
| Biotecnologia | (02) Biologia e Geologia, ou (07) Física e Química, ou (16) Matemática |
| Engenharia Alimentar | (07) Física e Química e (16) Matemática |
| Gestão de Eventos | (04) Economia, ou (16) Matemática, ou (18) Português |
| Gestão Turística e Hoteleira | (04) Economia, ou (09) Geografia, ou (16) Matemática |
| Gestão da Restauração e Catering | (04) Economia, ou (09) Geografia, ou (18) Português |
| Marketing Turístico | (04) Economia, ou (09) Geografia, ou (18) Português |
| Turismo | (09) Geografia, ou (11) História, ou (18) Português |

| ESCOLA SUPERIOR DE SAÚDE | |
|--------------------------|---|
| Dietética e Nutrição | (02) Biologia e Geologia, ou (02) Biologia e Geologia e (07) Física e Química ou (02) Biologia e Geologia e (16) Matemática |
| Enfermagem | (02) Biologia e Geologia, ou (02) Biologia e Geologia e (07) Física e Química, ou (02) Biologia e Geologia e (18) Português |
| Fisioterapia | (02) Biologia e Geologia, ou (02) Biologia e Geologia e (07) Física e Química |
| Terapia da Fala | (02) Biologia e Geologia, ou (02) Biologia e Geologia e (07) Física e Química, ou (02) Biologia e Geologia e (18) Português |
| Terapia Ocupacional | (02) Biologia e Geologia, ou (02) Biologia e Geologia e (07) Física e Química, ou (02) Biologia e Geologia e (18) Português |

REFERENCIAL DE PROVAS

De acordo com o definido pela alínea a) do n.º 2 do artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 36/2014 de 10 de março, as provas incidem sobre as matérias das provas de ingresso fixadas para o ciclo de estudos em causa no âmbito do regime geral de acesso e ingresso.

Os referencias destas provas estão publicados em: <http://www.iave.pt/>

ANEXO II

Elenco e Ponderação das Provas ENEM para ingresso em cursos de 1º Ciclo

| CURSO | Provas de Ingresso | |
|---|---------------------|---|
| | Prova de Ingresso 1 | Prova de Ingresso 2 |
| ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS SOCIAIS | | |
| Comunicação e Media | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Desporto e Bem-Estar | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% ou Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Educação Básica | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% ou Matemática e suas Tecnologias: 50% |
| Educação Social | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Língua Portuguesa Aplicada | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% ou Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Relações Humanas e Comunicação Organizacional | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Serviço Social | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Tradução e Interpretação: Port/Chinês - Chinês/Port | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO | | |
| Administração Pública | Redação: 50% | Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Biomecânica | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Contabilidade e Finanças | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Engenharia Civil | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% |
| Engenharia da Energia e do Ambiente | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% |
| Engenharia e Gestão Industrial | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% |
| Engenharia Electrotécnica e de Computadores | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% |
| Engenharia Mecânica | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% |
| Engenharia Automóvel | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% |
| Engenharia Informática | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% |
| Gestão | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Jogos Digitais e Multimédia | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Marketing | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Solicitadoria | Redação: 50% | Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E DESIGN | | |
| Artes Plásticas | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Design de Ambientes | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Design Gráfico e Multimédia | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Design Industrial | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Design de Produto - Cerâmica e Vidro | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Programação e Produção Cultural | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Som e Imagem | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Teatro | Redação: 50% | Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| ESCOLA SUPERIOR DE TURISMO E TECNOLOGIA DO MAR | | |
| Animação Turística | Redação: 50% | Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Biologia Marinha e Biotecnologia | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Biotecnologia | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Engenharia Alimentar | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |

| | | |
|----------------------------------|--------------|---|
| Gestão de Eventos | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Gestão da Restauração e Catering | Redação: 50% | Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Gestão Turística e Hoteleira | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| Marketing Turístico | Redação: 50% | Matemática e suas Tecnologias: 50% ou Linguagens, Códigos e suas Tecnologias: 50% |
| Turismo | Redação: 50% | Ciências Humanas e Tecnologias: 50% |
| ESCOLA SUPERIOR DE SAÚDE | | |
| Dietética e Nutrição | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Terapia da Fala | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Terapia Ocupacional | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Enfermagem | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |
| Fisioterapia | Redação: 50% | Ciências da Natureza e suas Tecnologias: 50% |

Critérios de Conversão de Classificação das Provas ENEM para ingresso em cursos de 1º Ciclo

A ponderação e conversão das classificações deverão ser realizadas com recurso à seguinte fórmula de cálculo:

$$\text{Nota de candidatura} = \frac{(0.5 \times \text{Class. da prova de ingresso 1}) + (0.5 \times \text{Class. da prova de ingresso 2})}{50}$$

Nos casos em que exista mais do que uma opção na “Prova de Ingresso 2” deverá ser considerada a prova na qual o estudante obteve melhor classificação.

A nota de candidatura é apresentada na escala de 0 a 20 valores.

ANEXO III

Provas Gaokao e Liankao para ingresso em cursos de 1º Ciclo

| CURSO | Provas de Ingresso |
|---|--|
| ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS SOCIAIS | |
| Comunicação e Media | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Desporto e Bem-Estar | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Educação Básica | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Educação Social | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Língua Portuguesa Aplicada | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Relações Humanas e Comunicação Organizacional | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Serviço Social | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Tradução e Interpretação: Port/Chinês - Chinês/Port | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO | |
| Administração Pública | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Biomecânica | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Contabilidade e Finanças | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Engenharia Informática | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Engenharia Civil | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Engenharia da Energia e do Ambiente | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Engenharia e Gestão Industrial | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Engenharia Electrotécnica e de Computadores | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Engenharia Mecânica | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Engenharia Automóvel | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Gestão | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Jogos Digitais e Multimédia | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Marketing | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Solicitadoria | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E DESIGN | |
| Artes Plásticas | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Design de Ambientes | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Design Gráfico e Multimédia | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Design Industrial | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Design de Produto - Cerâmica e Vidro | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Programação e Produção Cultural | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Som e Imagem | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Teatro | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| ESCOLA SUPERIOR DE TURISMO E TECNOLOGIA DO MAR | |
| Animação Turística | <i>Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Biotecnologia | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Biologia Marinha e Biotecnologia | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Gestão de Eventos | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Marketing Turístico | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Engenharia Alimentar | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Gestão Turística e Hoteleira | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Gestão da Restauração e Catering | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| Turismo | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke) ou Humanities Stream (Wen Ke)</i> |
| ESCOLA SUPERIOR DE SAÚDE | |
| Dietética e Nutrição | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Enfermagem | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Fisioterapia | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Terapia da Fala | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |
| Terapia Ocupacional | <i>Natural Sciences Stream (Li Ke)</i> |

Critérios de Conversão da Classificação das Provas Gaokao e Liankao para ingresso em cursos de 1º Ciclo

A nota de candidatura é apresentada na escala de 0 a 20 valores, devendo a conversão das classificações ser realizada com recurso à seguinte fórmula de cálculo:

$$\text{Nota de candidatura} = \frac{\text{Classificação da prova de ingresso} \times 20}{\text{Valor máximo}}$$

ANEXO IV

Classificação Mínima e Critério de Conversão da Classificação da Prova *Examen Nacional de Educación Educativa SER BACHILLER (ENEE SER BACHILLER) (Equador)*

A classificação mínima da prova *Examen Nacional de Educación Educativa SER BACHILLER* está estipulada no quadro abaixo:

| Valor máximo da prova | Classificação mínima |
|-----------------------|----------------------|
| 1000 | 700 |

A nota de candidatura é apresentada na escala de 0 a 20 valores, devendo a conversão das classificações ser realizada com recurso à seguinte fórmula de cálculo:

$$\text{Nota de candidatura} = \frac{\text{Classificação da prova de ingresso} \times 20}{1000}$$