COMISSÃO CIENTÍFICO-PEDAGÓGICA DO MESTRADO EM DESIGN GRÁFICO / MASTER GRAPHIC DESIGN

## ATA Nº \_19\_

Apreciação das candidaturas – Contingente Estudante Internaciona
--

Aos <u>18</u> dias do mês de <u>Julho</u> do ano de <u>2017</u> , na gabinete <u>19</u> do Edifício <u>1</u> , da <b>Escola</b>
Superior de Artes e Design (ESAD.CR), reuniu, pelas <u>10</u> horas, a Comissão Científico-Pedagógica
de Curso (CCP), em sessão reservada a docentes, tendo presidido à reunião o Coordenador de Curso e
tendo a mesma sido secretariada por _João Carlos de Jesus Pinto. A reunião destinou-se a apreciar e
seriar as candidaturas apresentadas na _2 fase de candidatura ao curso de mestrado em
Design Gráfico ou master Graphic Design para o ano letivo de 2017/18
ANTERTHEROSENETS ANTERS

Elementos da Comissão científico-Pedagógica (presentes na reunião e que subscrevem esta ata): -----

Coordenador de Curso:	Luísa Maria Pires Barreto
Elemento da CCP	Paulo Jorge Soares da Silva
Elemento da CCP	João Carlos Jesus Pinto

Considerando as componentes em avaliação e o peso correspondente a cada uma delas, nos termos do nº 4 do Edital, a CCP deliberou atribuir uma pontuação compreendida entre 0 (zero) e 100 (cem) pontos a cada candidatura, através do cálculo da ponderação relativa fundamentada nos documentos que instruem a candidatura em apreciação e que correspondem ao patente na tabela seguinte: ------

Ponderação (pontos)	Elementos de avaliação	Critérios de Valoração			
	Currículo + Experiência	Diversidade e pertinência da experiência			
0-30	Profissional	e percurso para a área de formação			
		Qualidade e quantidade dos trabalhos			
0-40	Portefólio	desenvolvidos			
		Classificação final do título académico			
0-30	Habilitações Académicas	mais elevado			
100	Total				

A seriação das candidaturas resulta da classificação final que verte a avaliação atribuída em cada indicador previsto, tendo-se considerado igualmente que só são admitidas as candidaturas que obtiverem uma classificação final mínima de 50 pontos.

Apreciadas as candidaturas, a Comissão deliberou admitir \_\_3\_\_candidatos, tal como consta no anexo de seriação. Deliberou ainda a Comissão, após análise cuidada das candidaturas, considerar o seguinte:

1.	As	candidaturas que não apresentam ainda, nesta data, um certificado de conclusão de
	lice	nciatura são oficiosamente remetidas para a fase de candidaturas subsequente, nos termos do
	nº :	7 do artigo 5º do Regulamento nº 563/2015 - Regulamento Académico do 2º ciclo de Estudos
	do	IPLeiria ;
2.	Par	a efeitos de seriação das candidaturas as mesmas serão classificadas segundo a seguinte
	tipo	ologia:
	a)	Admitida;
	b)	Não admitida por falta de vaga;
	c)	Excluída (classificação final inferior a 50 pontos);
Nac	da m	nais havendo a tratar, deu-se por encerrada a reunião da qual se lavrou a presente ata que
dep	oois	de lida e achada conforme, foi assinada pelos membros da Comissão Científico-Pedagógica de
cur	so re	eunidos

(Coordenador de curso)

Maou 21=

had Suh

ANEXO ÚNICO À ATA DE SERIAÇÃO DAS CANDIDATURAS DA\_2ª FASE AO MESTRADO EM DESIGN GRÁFICO/MASTER GRAPHIC DESIGN ANO LETIVO 2017/2018

## CANDIDATOS EXCLUIDOS (se aplicável):

- nome fundamento;
- nome fundamento;

## CANDIDATOS ADMITIDOS:

Nº de Ordem	Nome	Currículo + Experiência Profissional (0-30)	Portefólio (0-50)	Habilitações Académicas (0-20)	Classificação Final (0-100)	Resultado	Observações
29618	Olga Snigireva	20	30	20	70	Admitida	
30210	Rana Abdel Jaber	15	35	20	70	Admitida	
30363	Asraa Fakhrzade Mardokhi	15	20	20	55	Admitida	