

COMISSÃO CIENTÍFICO-PEDAGÓGICA DO MESTRADO EM DESIGN GRÁFICO

ATA Nº 20

Apreciação das candidaturas – Contingente Geral

Aos 18 dias do mês de Julho do ano de 2017, na gabinete 19 do Edifício 1, da **Escola Superior de Artes e Design (ESAD.CR)**, reuniu, pelas 10 horas, a Comissão Científico-Pedagógica de Curso (CCP), em sessão reservada a docentes, tendo presidido à reunião o Coordenador de Curso e tendo a mesma sido secretariada por João Carlos de Jesus Pinto. A reunião destinou-se a apreciar e seriar as candidaturas apresentadas na 2 fase de candidatura ao curso de mestrado em Design Gráfico para o ano letivo de 2017/18.

Elementos da Comissão científico-Pedagógica (presentes na reunião e que subscrevem esta ata): -----

Coordenador de Curso:	Luísa Maria Pires Barreto
Elemento da CCP	Paulo Jorge Soares da Silva
Elemento da CCP	João Carlos Jesus Pinto

Considerando as componentes em avaliação e o peso correspondente a cada uma delas, nos termos do nº 4 do Edital, a CCP deliberou atribuir uma pontuação compreendida entre 0 (zero) e 100 (cem) pontos a cada candidatura, através do cálculo da ponderação relativa fundamentada nos documentos que instruem a candidatura em apreciação e que correspondem ao patente na tabela seguinte: -----

Ponderação (pontos)	Elementos de avaliação	Critérios de Valoração
0-30	Currículo + Experiência Profissional	Diversidade e pertinência da experiência e percurso para a área de formação
0-40	Portefólio	Qualidade e quantidade dos trabalhos desenvolvidos
0-30	Habilitações Académicas	Classificação final do título académico mais elevado
100	Total	

A seriação das candidaturas resulta da classificação final que verte a avaliação atribuída em cada indicador previsto, tendo-se considerado igualmente que só são admitidas as candidaturas que obtiverem uma classificação final mínima de 50 pontos. -----

Apreciadas as candidaturas, a Comissão deliberou admitir 13 candidatos, tal como consta no anexo de seriação. Deliberou ainda a Comissão, após análise cuidada das candidaturas, considerar o seguinte:

1. Os candidatos que não apresentam ainda, nesta data, um certificado de conclusão de licenciatura são admitidos condicionalmente, sujeitos à entrega de documentação adicional e/ou

comprovação das habilitações académicas;-----

2. Para efeitos de seriação das candidaturas as mesmas serão classificadas segundo a seguinte tipologia:

a) Admitido; -----

b) Admitido Condicionalmente; -----

c) Excluído (classificação final inferior a 50 pontos). -----

Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a reunião da qual se lavrou a presente ata que, depois de lida e achada conforme, foi assinada pelos membros da Comissão Científico-Pedagógica de curso reunidos. -----



(Coordenador de curso)



ANEXO ÚNICO À ATA DE SERIAÇÃO DAS CANDIDATURAS DA 2ª FASE AO Mestrado em Design Gráfico Ano Letivo 2017/2018

ANEXO I

Nome	Resultados
Aléxe de Vals	Admitida
André Filipe Cardeira Morins	Admitido
Daniel Esteves Rolo Bracons Ferreira	Admitida
Ângela Eduarda Carvalho Ramos	Admitida
Mariana Marques Martins da Silva	Admitida
Daniel José Mateus Monteiro	Admitido
Joana Catarina Esteves Carriço	Admitido
Patrícia Sofia dos Santos Roquete Vala	Admitida
Marta Carvalhinho Gomes Esteves	Admitida
Natália Laureano de Oliveira	Admitida
Andreia Lourenço Borda de Água	Admitida
Sebastião Estanislau Pinto de Gusmão	Admitido
Maria Ana Araújo Veloso	Admitida
	Admitido condicionalmente (1)
	...
Daniel Filipe Gonçalves Pereira	Excluído Portfolio Não correspondia aos requisitos mínimos de conhecimento na área de Design Gráfico
Filipe Branco Ornelas	Excluído Portfolio Não correspondia aos requisitos mínimos de conhecimento na área de Design Gráfico
Cristina Marlene Ferreira Barroso	Excluída Não apresenta portfolio
Sofia Machado Bidarra de Almeida	Excluída Não apresenta Portfolio

- (1) Sujeito à entrega de documentação adicional e/ou comprovação das habilitações académicas.
Os candidatos admitidos condicionalmente só serão colocados se, na data em que se verificar a comprovação da condição, existirem vagas.
- (2) Fundamentação da exclusão...