

Provas Especialmente Adequadas a Avaliar a Capacidade
para a Frequência dos Cursos Superiores do Instituto Politécnico de Leiria
Maiores de 23 Anos – 2020

Prova Escrita de Conhecimentos Específicos de

PORTUGUÊS

Instruções Gerais:

1. A prova é constituída por **4 partes**. Nas três primeiras partes, as questões colocadas têm carácter obrigatório. Na quarta e última parte, deverá escolher um único tópico para elaborar o seu comentário;
2. A duração é de **2 horas**, estando prevista uma **tolerância de 30 minutos**;
3. Só pode utilizar, para elaboração das suas respostas e para efetuar os rascunhos, as folhas distribuídas pelo docente vigilante, salvo se previsto outro procedimento;
4. Não utilize qualquer tipo de corretor (se necessário, risque ou peça uma troca de folha);
5. Não é autorizada a utilização de quaisquer ferramentas de natureza eletrónica (telemóvel, ipad, computador portátil, leitores/gravadores digitais de qualquer natureza ou outros não especificados);
6. Deverá disponibilizar ao docente que está a vigiar a sala, sempre que solicitado, um documento válido de identificação (cartão de cidadão, bilhete de identidade, carta de condução ou passaporte);
7. Para cada grupo e/ou para cada questão, encontra entre parênteses a respetiva cotação;
8. Nas suas respostas a este exame, deverá respeitar a ortografia consonante com o Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa de 1990 (vulgarmente designado por Novo Acordo Ortográfico), uma vez que já entrou plenamente em vigor.

Leiria, 20 de junho de 2020

Parte I
(50 pontos)

Em que países a eutanásia não é considerada crime?

A eutanásia não é crime em quatro países europeus – Holanda, Bélgica, Luxemburgo e Suíça –, mas há outros países do mundo onde é possível a morte assistida ou o suicídio assistido. Na Europa, os primeiros países a descriminalizarem a morte medicamente assistida foram a Holanda e a Bélgica.

Embora com soluções legais diferentes, em vários países onde é permitida a eutanásia, o sofrimento intolerável do doente e o seu grau de consciência para tomar a decisão são condições essenciais para a prática.

Na Holanda, Bélgica, Suíça e Luxemburgo a morte medicamente assistida foi despenalizada com modelos diferentes.

A Holanda e a Bélgica foram os primeiros países europeus a despenalizar a eutanásia em 2002. A 12 de fevereiro, o parlamento espanhol deu início ao processo para legislar sobre a morte medicamente assistida.

Fora da Europa, a eutanásia é permitida em alguns países da América e da Oceânia.

Relativamente a 2018, a última vez em que o tema foi bastante debatido em Portugal, a situação mantém-se, com exceção de Espanha, Austrália e Nova Zelândia, onde começou um processo legislativo para legalizar a morte medicamente assistida.

Em Espanha, o parlamento aprovou na generalidade, a 12 de fevereiro, um projeto-lei do PSOE sobre a morte medicamente assistida, com os votos a favor dos restantes partidos, com exceção do PP e do VOX. O projeto-lei vai agora ser debatido na especialidade, antes da votação final.

Na Nova Zelândia está previsto um referendo ainda este ano. Na Austrália, a eutanásia passou a ser permitida no Estado de Victoria desde 2019.

SAMBADO, Cristina. https://www.rtp.pt/noticias/pais/em-que-paises-a-eutanasia-nao-e-considerada-crime_es1206076
(20 de fevereiro de 2020)

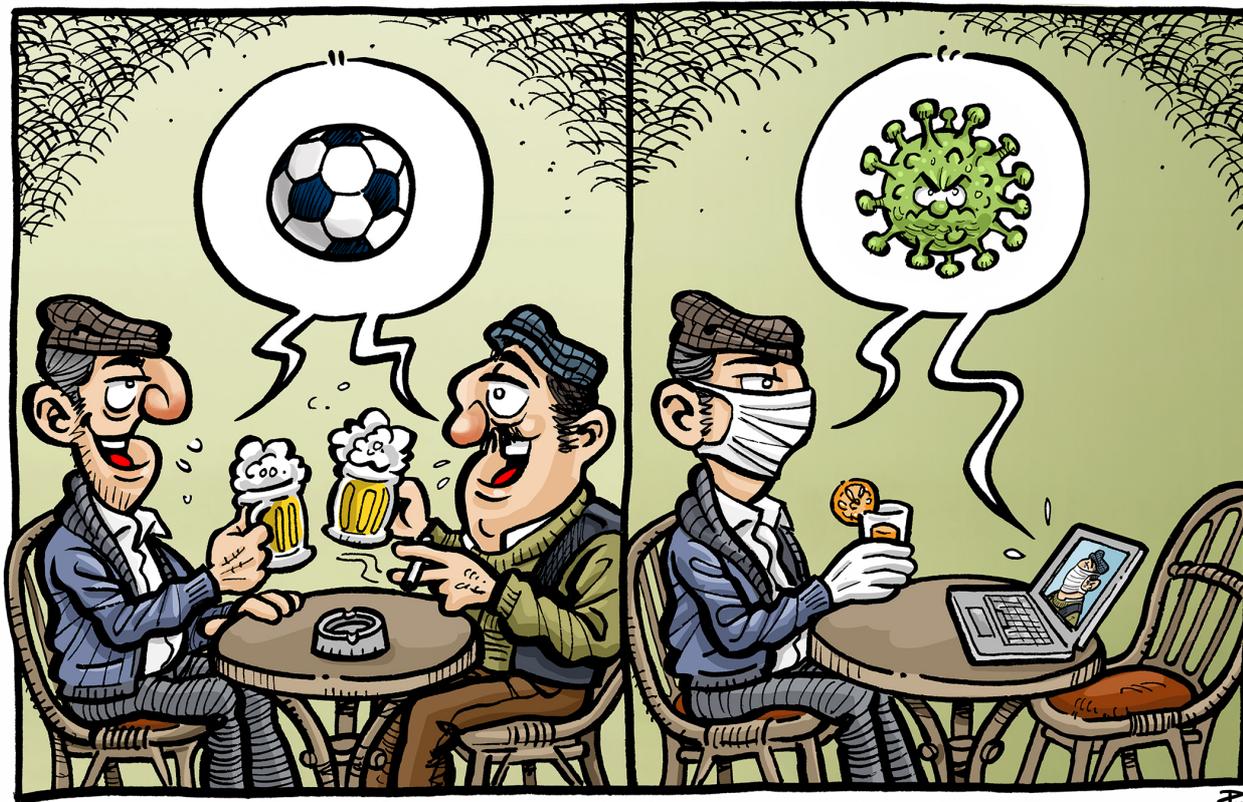
A partir do artigo acima apresentado, redija um texto de opinião, devidamente estruturado, sobre a **despenalização da eutanásia**.

O texto deverá apresentar o seu ponto de vista sobre o tema, baseado em argumentos adequados e exemplos ilustrativos.

Na sua resposta, deve considerar os seguintes tópicos de orientação:

- direito à escolha;
- papel dos médicos e outros profissionais de saúde;
- aspetos éticos.

Parte II
(50 pontos)



Cartoon de Pedro Ribeiro Ferreira

(<https://24.sapo.pt/atualidade/artigos/cartoons-durante-a-quarentena-covid-19-trump-futebol-e-companhia>)

(...) dicas importantes para lidar com esta situação:

- Manter contacto regular com os colegas, amigos, professores via tecnologia;
- Estabelecer rotinas em relação às atividades escolares, alimentação e sono;
- Manter-se em movimento, com períodos de atividade física;
- Promover a alimentação saudável;
- Aproveitar para fazer atividades diferentes, ler um livro, descobrir um hobby.

In *Manual para famílias – Como lidar com o isolamento em contexto familiar* (DGS)

(<https://www.dgs.pt/documentos-e-publicacoes/manual-para-familias-como-lidar-com-o-isolamento-em-contexto-familiar-pdf.aspx>)

Redija uma **apreciação crítica sobre o cartoon** apresentado, tendo em conta o contexto de pandemia de Covid-19, reconhecida pela Organização Mundial de Saúde, e a importância daí advinda de o Estado e as instituições prestarem apoio aos indivíduos e às famílias.

Parte III
(50 pontos)

Leia atentamente o poema seguinte.

O Bandarra

Sonhava, anónimo e disperso,
O Império por Deus mesmo visto,
Confuso como o Universo
E plebeu como Jesus Cristo.

- 5 Não foi nem santo nem herói,
Mas Deus sagrou com Seu sinal
Este, cujo coração foi
Não português mas Portugal.

28-3-1930
Mensagem. Fernando Pessoa. Lisboa: Parceria António Maria Pereira, 1934
(Lisboa: Ática, 10^a ed. 1972).
- 91.

1. Explícite a ideia transmitida pelo verso 2 “O Império por Deus mesmo visto,”. (10 pontos)
2. Demonstre como, na primeira estrofe, o poeta homenageia a figura de Bandarra. (10 pontos)
3. Refira como é reconhecida a heroicidade da figura apresentada pelo poeta, apesar da negação formulada no verso 5. (10 pontos)
4. Explique o verso final, relacionando-o com os anteriores. (20 pontos)

Parte IV
(50 pontos)

Deverá selecionar **apenas um** dos tópicos apresentados. Indique, na sua folha de respostas, a letra que corresponde ao tópico por si escolhido.

TÓPICO A: *Mensagem* de Fernando Pessoa

Num texto estruturado, fazendo apelo à sua experiência de leitura de *Mensagem* de Fernando Pessoa e de *Os Lusíadas* de Camões, responda à questão colocada.

«*Mensagem* é (...) a obra de quase toda uma vida. O poema mais antigo é datado de 21 de julho de 1913 e o mais recente de 26 de março de 1934. A diferença está em que quase todas as obras, exceto *The Mad Fiddler*, que ficou inédito, ficaram por acabar. A *Mensagem* é o único livro que Pessoa compôs, terminou, reviu e corrigiu, e finalmente publicou. Este livrinho de algumas dezenas de páginas é o mais importante e o mais representativo do seu génio singular. Se, de toda a sua produção multiforme, apenas se pudesse guardar uma única obra, seria com certeza esta, que a posteridade, cumprindo a profecia do jovem crítico de *A Águia* em 1912, acabou por reconhecer como um dos cumes da poesia portuguesa, sendo o outro *Os Lusíadas*.»

Robert BRÉCHON (1996). *Estranho Estrangeiro – Uma Biografia de Fernando Pessoa*. Lisboa: Quetzal Editores (p. 541)

Partindo do texto apresentado, **explícite os aspetos que justificam considerar a *Mensagem* e *Os Lusíadas* como os dois “cumes da poesia portuguesa”**.

TÓPICO B: *Os Lusíadas*, de Luís de Camões

Considere o seu estudo de *Os Lusíadas* e explícite como as considerações que o poeta tece, ao longo da obra, apontam para uma **visão crítica da época**.