

SERVIÇOS DE AÇÃO SOCIAL DA UNIVERSIDADE DO PORTO**Aviso n.º 8398/2013**

Nos termos do disposto no n.º 1, alínea *d*) do artigo 37.º da Lei n.º 12-A/2008, de 27 de fevereiro, e na alínea *c*) do artigo 251.º do Regime do Contrato de Trabalho em Funções Públicas, aprovado pela Lei n.º 59/2008, de 11 de setembro, torna-se público que o contrato efetuado com o trabalhador abaixo mencionado caducou, por motivo de passagem à situação de pensionista, na data indicada:

Assistente técnico — Delfina Mota Martins, em 19 de junho de 2013.

19 de junho de 2013. — O Diretor, *João da Cruz Carvalho*.
207058498

INSTITUTO POLITÉCNICO DE LEIRIA**Despacho n.º 8608/2013**

Sob proposta da Escola Superior de Artes e Design do Instituto Politécnico de Leiria;

Considerando o disposto nos artigos 76.º e 77.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, aprovo nos termos do anexo ao presente Despacho, a alteração do plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Design Gráfico e Multimédia, da Escola Superior de Artes e Design do Instituto Politécnico de Leiria, aprovado pelo Despacho n.º 25545-AN/2007, publicado no Diário de República, 2.ª série, n.º 215, de 08 de novembro.

Desta alteração foi dado conhecimento à Direção-Geral do Ensino Superior em 18 de junho de 2013.

Artigo 1.º**Alteração do plano de estudos**

O Instituto Politécnico de Leiria altera o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Design Gráfico e Multimédia para o plano de estudos constante ao anexo a este despacho, do qual faz parte integrante.

Artigo 2.º**Aplicação**

A alteração do plano de estudos produz efeitos a partir do ano letivo 2013-2014.

18 de junho de 2013. — O Presidente, *Nuno André Oliveira Mangas Pereira*.

ANEXO

1 — Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Leiria.

1.1 — Unidade orgânica — Escola Superior de Artes e Design.

2 — Grau — Licenciado.

3 — Curso — Design Gráfico e Multimédia.

4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 180.

5 — Duração normal do ciclo de estudos — 6 semestres.

6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

6.1 — Ramo Gráfico — Opção Projeto Final/Projeto integrado em empresa:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design de Comunicação	DC	87	—
Desenho	DES	12	—
Estudos Críticos de Design	ECD	15	—
Tecnologias de Produção	TP	30	—
Ciências Sociais e Humanas	CSH	6	3
Gestão	G	3	—
Fotografia	FOT	6	—
Qualquer Área Científica	QAC	—	18
<i>Total</i>		159	21

6.2 — Ramo Multimédia — Opção Projeto Final/Projeto integrado em empresa:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Design de Comunicação	DC	84	—
Desenho	DES	12	—
Estudos Críticos de Design	ECD	15	—
Tecnologias de Produção	TP	30	—
Ciências Sociais e Humanas	CSH	6	3
Gestão	G	3	—
Fotografia	FOT	6	—
Som	SOM	3	—
Cinema e Vídeo	CV	3	—
Qualquer Área Científica	QAC	—	15
<i>Total</i>		162	18

7 — Plano de estudos:

Instituto Politécnico de Leiria**Escola Superior de Artes e Design**

Curso de Design Gráfico e Multimédia — Grau de Licenciado

Área Científica predominante: Design de Comunicação

Ramo Gráfico

1.º semestre

QUADRO N.º 1

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design de Comunicação I	DC	Semestral . . .	243	TP: 90	9	Obrigatória.
Desenho (DGM) I	DES	Semestral . . .	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Tipografia I	TP	Semestral . . .	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Introdução ao Pensamento de Projeto	ECD	Semestral . . .	162	T: 60	6	Obrigatória.
Ferramentas Digitais I	TP	Semestral . . .	81	TP: 45	3	Obrigatória.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático.

2.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design de Comunicação II	DC	Semestral ...	243	TP: 90	9	Obrigatória
Desenho (DGM) II	DES	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória
Tipografia II	TP	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória
Teoria e História do Design	CSH	Semestral ...	162	T: 60	6	Obrigatória
Ferramentas Digitais II	TP	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático.

3.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Gráfico I	DC	Semestral ...	324	TP: 135	12	Obrigatória.
Introdução à Fotografia (DGM)	FOT	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Ilustração para Design	DC	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Meios de Impressão I	TP	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Opção Livre	QAC	Semestral ...	162	TP: 60	6	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) TP: ensino teórico-prático.
 (3) As Unidades Curriculares de Opção Livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico Científico, com o objetivo de: a) assegurar a atualidade científica das formações; b) por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.CR.
 As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD.CR — dentro dos condicionalismos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Técnico-Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

4.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Gráfico II	DC	Semestral ...	324	TP: 135	12	Obrigatória.
Design de Informação	DC	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Grafismo, Movimento e Interfaces	DC	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Meios de Impressão II	TP	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Opção Condicionada	CSH	Semestral ...	81	T:4 5	3	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático.
 (3) As Unidades Curriculares de Opção Livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico Científico, com o objetivo de: a) assegurar a atualidade científica das formações; b) por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.CR.
 As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD.CR — dentro dos condicionalismos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Técnico-Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

5.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Gráfico III.	DC	Semestral ...	324	TP: 135	12	Obrigatória.
Tipografia III.	TP	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Teoria dos Media.	ECD	Semestral ...	162	T: 60	6	Obrigatória.
Prática e Ética Profissional.	ECD	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Gestão de Projeto (DGM).	G	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático.

Opção com Projeto Final

6.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Gráfico IV.	DC	Semestral ...	324	TP: 135	12	Obrigatória.
Práticas Avançadas de Design.	DC	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Opção Livre.	QAC	Semestral ...	162	TP: 60	6	Opcional.
Opção Livre.	QAC	Semestral ...	162	TP: 60	6	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) TP: ensino teórico-prático.
 (3) As Unidades Curriculares de Opção Livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico Científico, com o objetivo de: *a)* assegurar a atualidade científica das formações; *b)* por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.CR.
 As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD.CR — dentro dos condicionalismos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Técnico-Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

Opção com Projeto Integrado em Empresa

6.º semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projeto integrado em empresa.	DC e QAC	Semestral ...	810	—	30	Obrigatória (18 em DC e 12 em QAC).

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

Ramo Multimédia

1.º semestre

QUADRO N.º 1

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design de Comunicação I.	DC	Semestral ...	243	TP: 90	9	Obrigatória.
Desenho (DGM) I.	DES	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Tipografia I	TP	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Introdução ao Pensamento de Projeto	ECD	Semestral ...	162	T: 60	6	Obrigatória.
Ferramentas Digitais I	TP	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático.

2.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Comunicação II	DC	Semestral ...	243	TP: 90	9	Obrigatória.
Desenho (DGM) II	DES	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Tipografia II	TP	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Teoria e História do Design	CSH	Semestral ...	162	T: 60	6	Obrigatória.
Ferramentas Digitais II	TP	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático.

3.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Multimédia I	DC	Semestral ...	324	TP: 135	12	Obrigatória.
Introdução à Fotografia (DGM)	FOT	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Prototipagem Digital I	TP	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Tecnologias Vídeo	CV	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Opção Condicionada	CSH	Semestral ...	81	T: 45	3	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático.
 (3) As Unidades Curriculares de Opção Livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico Científico, com o objetivo de: a) assegurar a atualidade científica das formações; b) por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.CR.

As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD.CR — dentro dos condicionamentos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Técnico-Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

4.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Multimédia II	DC	Semestral ...	324	TP: 135	12	Obrigatória.
Prototipagem Digital II	TP	Semestral ...	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Som para Objetos de Interação	SOM	Semestral ...	81	TP: 45	3	Obrigatória.

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Acessibilidade e Usabilidade na Web	DC	Semestral . . .	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Opção Livre	QAC	Semestral . . .	81	TP: 45	3	Opcional.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) TP: ensino teórico-prático.

(3) As Unidades Curriculares de Opção Livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico Científico, com o objetivo de: *a)* assegurar a atualidade científica das formações; *b)* por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.CR.

As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD.CR — dentro dos condicionamentos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Técnico-Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

5.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Multimédia III	DC	Semestral . . .	324	TP: 135	12	Obrigatória.
Laboratório de Projeto I	DC	Semestral . . .	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Teoria dos Media	ECD	Semestral . . .	162	T: 60	6	Obrigatória.
Prática e Ética Profissional	ECD	Semestral . . .	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Gestão de Projeto (DGM)	G	Semestral . . .	81	TP: 45	3	Obrigatória.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático.

Opção com Projeto Final

6.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Design Multimédia IV	DC	Semestral . . .	324	TP: 135	12	Obrigatória.
Laboratório de Projeto II	DC	Semestral . . .	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Opção Livre	QAC	Semestral . . .	162	TP: 60	6	Opcional.
Opção Livre	QAC	Semestral	162	TP: 60	6	Opcional.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) TP: ensino teórico-prático.

(3) As Unidades Curriculares de Opção Livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico Científico, com o objetivo de: *a)* assegurar a atualidade científica das formações; *b)* por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.CR.

As unidades curriculares de opção condicionada podem ser oferecidas entre as que funcionam em todos os cursos da ESAD.CR — dentro dos condicionamentos fixados por cada plano curricular — ou outras que venham a ser propostas pelo Conselho Técnico-Científico e que são consideradas fundamentais para definir ou reforçar um determinado perfil dentro das licenciaturas.

Opção com Projeto Integrado em Empresa

6.º semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto		
Projeto integrado em empresa	DC e QAC	Semestral . . .	810	—	30	Obrigatória (18 em DC e 12 em QAC).

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

207057022

INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA

Despacho n.º 8609/2013

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º e 76.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, sob proposta da Escola Superior de Música de Lisboa, aprovada pelo Conselho Técnico-Científico, o Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa aprovou a alteração do plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Música, variante de Composição, Direção e Formação Musical, ramos de Composição, de Direção Coral e Formação Musical e de Direção de Orquestra de Sopros, variante de Execução, ramos de Canto, de Cordas Dedilhadas, de Instrumento de Arco, Sopro e Percussão, de Música Antiga, de Órgão e de Piano, e variante de Jazz, ministrado na Escola Superior de Música de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa, publicado através do Despacho n.º 8472/2008, de 20 de março, alterado pelo Despacho n.º 13263/2008, de 21 de maio, pelo Despacho n.º 19002/2010, de 22 de dezembro e pelo Despacho n.º 2421/2013, de 12 de fevereiro.

De acordo com o disposto nos artigos 77.º e 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho e pelo Decreto-Lei n.º 230/2009, de 14 de setembro, o início de funcionamento das alterações foi comunicado à Direção-Geral do Ensino Superior a 14 de junho de 2013.

Determina o Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa que se proceda, em cumprimento ao estabelecido no artigo 77.º dos referidos Decretos-Lei, à republicação em anexo, do plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Música, ministrado na Escola Superior de Música de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa:

Artigo 1.º

Alteração ao plano de estudos

É alterado o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Música para o plano de estudos constante do anexo, do qual faz parte integrante.

Artigo 2.º

Aplicação

Esta alteração ao plano de estudos produz efeitos a partir do ano letivo 2013/2014.

7 de junho de 2013. — O Presidente do Instituto Politécnico de Lisboa,
Luís Manuel Vicente Ferreira.

ANEXO I

- 1 — Estabelecimento de ensino: Instituto Politécnico de Lisboa.
2 — Unidade Orgânica: Escola Superior de Música de Lisboa.

- 3 — Grau: Licenciado.
4 — Curso: Música.
5 — Área científica predominante do ciclo de estudos: Música.
6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau: 180.
7 — Duração normal do curso: 6 semestres.
8 — Opções, ramos ou outras formas de organização de percursos alternativos em que o curso de estrutura:

8.1 — Variante de Composição, Direção e Formação Musical

8.1.1 — Ramo de Composição

8.1.2 — Ramo de Direção Coral e Formação Musical

8.1.3 — Ramo de Direção de Orquestra de Sopros

8.2 — Variante de Execução

8.2.1 — Ramo de Canto

8.2.2 — Ramo de Cordas Dedilhadas

8.2.3 — Ramos de Instrumento de Arco, Sopro e Percussão

8.2.4 — Ramo de Música Antiga

8.2.5 — Ramo de Órgão

8.2.6 — Ramo de Piano

8.3 — Variante de Jazz

9 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

9.1 — Variante de Composição, Direção e Formação Musical:

9.1.1 — Ramo de Composição:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Música	MUS	160 a 162	—
Áreas científicas afins	—	—	18 a 20
<i>Total</i>		180	

9.1.2 — Ramo de Direção Coral e Formação Musical:

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Música	MUS	168 a 170	—
Áreas científicas afins	—	—	10 a 12
<i>Total</i>		180	