

5.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto Teatral III	T	Semestral	324	TP: 120	12	Obrigatória.
Estudos Teatrais	EP	Semestral	162	TP: 60	6	Obrigatória.
Representação para a Câmara	EP	Semestral	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Oficina de Corpo Avançada ou Opção Livre VII	IC ou QAC	Semestral	81	TP: 45	3	Opcional.
Oficina de Voz Avançada ou Opção Livre VIII	MV ou QAC	Semestral	81	TP: 45	3	Opcional.
Teatro Contemporâneo e Performance II ou Opção Livre IX.	EP ou QAC	Semestral	81	TP: 45	3	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) TP: ensino teórico-prático.

6.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto Autónomo ou Estágio	T	Semestral	810	TP: 75 ou E: 330	30	Obrigatória a).

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) TP: ensino teórico-prático; E: estágio.
 (3) As unidades curriculares indicadas como opcionais enunciam que o aluno possa optar por uma opção livre à escolha de entre as unidades curriculares existentes em todos os cursos da ESAD.CR, respeitando as regras específicas inerentes à sua escolha, ou frequentar a unidade curricular mencionada na grelha de base do curso. Os créditos finais obtidos devem ser os mesmos, totalizando 180 créditos, é obrigatório realizar 150 créditos no curso base, e podem ser realizados 30 créditos em unidades curriculares de opção exteriores ao curso. As unidades curriculares de opção livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD.CR, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Exceionalmente, podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico-Científico, com o objetivo de: a) assegurar a atualidade científica das formações, e b) assegurar o interesse da transversalidade de matérias na formação oferecida pelos diversos cursos da ESAD.CR.
 a) Na unidade curricular de Projeto Autónomo o estudante desenvolve um projeto artístico na escola sendo acompanhado por docente(s) da escola. A unidade curricular de Estágio ocorre em instituições culturais/artísticas externas. Os estudantes deverão escolher uma das opções.

207056601

Despacho n.º 8547/2013

ANEXO

Sob proposta da Escola Superior de Artes e Design do Instituto Politécnico de Leiria;

Considerando o disposto nos artigos 76.º e 77.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, aprovo nos termos do anexo ao presente Despacho, a alteração do plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Som e Imagem, da Escola Superior de Artes e Design do Instituto Politécnico de Leiria, aprovado pelo Despacho n.º 25545-AJ/2007, publicado no Diário de República, 2.ª série, n.º 215, de 08 de novembro.

Desta alteração foi dado conhecimento à Direção — Geral do Ensino Superior em 18 de junho de 2013.

Artigo 1.º

Alteração do plano de estudos

O Instituto Politécnico de Leiria altera o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Som e Imagem para o plano de estudos constante ao anexo a este despacho, do qual faz parte integrante.

Artigo 2.º

Aplicação

A alteração do plano de estudos produz efeitos a partir do ano letivo 2013-2014.

18 de junho de 2013. — O Presidente, *Nuno André Oliveira Mangas Pereira*.

- 1 — Instituição de ensino — Instituto Politécnico de Leiria.
- 1.1 — Unidade orgânica — Escola Superior de Artes e Design.
- 2 — Grau — Licenciado.
- 3 — Curso — Som e Imagem.
- 4 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau — 180.
- 5 — Duração normal do ciclo de estudos — 6 semestres.
- 6 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:
- 6.1 — Ramo Som/Opção Projeto Final

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Som	SOM	69	
Cinema e Vídeo	CV	6	
Multimédia	MUL	12	
Desenho	DES	6	
Ciências Sociais e Humanas	CSH	33	
Música e Voz	MV	9	
Informática	INF	6	
Fotografia	FOT	6	
Gestão	G	3	

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Qualquer Área Científica	QAC		30
<i>Total</i>		150	30

6.2 — Ramo Som/Opção Projeto Integrado em Empresa

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Som	SOM	87	
Cinema e Vídeo	CV	6	
Multimédia	MUL	12	
Desenho	DES	6	
Ciências Sociais e Humanas	CSH	27	
Música e Voz	MV	9	
Informática	INF	6	
Fotografia	FOT	6	
Gestão	G	3	
Qualquer Área Científica	QAC		18
<i>Total</i>		162	18

6.3 — Ramo Imagem/Opção Projeto Final

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Som	SOM	30	
Cinema e Vídeo	CV	54	

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Multimédia	MUL	12	
Desenho	DES	6	
Ciências Sociais e Humanas	CSH	33	
Informática	INF	6	
Introdução à Fotografia (SI)	FOT	6	
Gestão	G	3	
Qualquer Área Científica	QAC		30
<i>Total</i>		150	30

6.4 — Ramo Imagem/Opção Projeto Integrado em Empresa

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Som	SOM	18	
Cinema e Vídeo	CV	84	
Multimédia	MUL	12	
Desenho	DES	6	
Ciências Sociais e Humanas	CSH	27	
Informática	INF	6	
Introdução à Fotografia (SI)	FOT	6	
Gestão	G	3	
Qualquer Área Científica	QAC		18
<i>Total</i>		162	18

7 — Plano de estudos:

Instituto Politécnico de Leiria**Escola Superior de Artes e Design****Curso de Som e Imagem****Grau de Licenciado**

Área Científica predominante: Som

1.º semestre

QUADRO N.º 1

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Introdução à Animação	MUL	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Introdução ao Som	SOM	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Desenho	DES	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Tecnologias Digitais	INF	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Teoria e História do Audiovisual	CSH	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) TP: ensino teórico-prático.

2.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Introdução ao Vídeo	CV	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Introdução à Fotografia (SI)	FOT	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Escrita e Narrativa	CSH	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Captação de Som para Imagem	SOM	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Estudos de Comunicação	CSH	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) TP: ensino teórico-prático.

Ramo Som

3.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Artes Sonoras	MV	Semestral	243	PL:105	9	Obrigatória.
Estudos de Arte	CSH	Semestral	81	TP:45	3	Obrigatória.
Acústica	SOM	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Práticas de Gravação I	SOM	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Opção Livre I	QAC	Semestral	162		6	Opcional.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial.

4.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto Interdisciplinar Artístico (S)	SOM	Semestral	243	PL:90	9	Obrigatória.
Práticas de Gravação II	SOM	Semestral	81	TP:45	3	Obrigatória.
Som Interativo	MUL	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Práticas de Reforço Acústico	SOM	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Opção Livre II	QAC	Semestral	162		6	Opcional.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial.

5.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Som e Imagem (S)	SOM	Semestral	243	PL:105	9	Obrigatória.
Gestão e Produção dos Media	CSH	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Inovação e Empreendedorismo	G	Semestral	81	T:45	3	Obrigatória.
Pós-Produção de Som	SOM	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Opção Livre III	QAC	Semestral	162		6	Opcional.

Notas

(1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.

(2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial.

Opção com Projeto Final

6.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto Final	SOM	Semestral	324	PL:150	12	Obrigatória.
Análise e Crítica Projetual	CSH	Semestral	81	TP:45	3	Obrigatória.
Estudos de Arte Contemporânea	CSH	Semestral	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Opção Livre IV	QAC	Semestral	162		6	Opcional.
Opção Livre V	QAC	Semestral	162		6	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial.

Opção com Projeto Integrado em Empresa

6.º semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto integrado (S)	SOM	Semestral	810	E:60	30	Obrigatória.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) E: Estágio.
 (3) As Unidades Curriculares de Opção Livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico Científico, com o objetivo de: a) assegurar a atualidade científica das formações; b) por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.CR.

Ramo Imagem

3.º semestre

QUADRO N.º 8

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto e Realização	CV	Semestral	243	PL:105	9	Obrigatória.
Câmara e Direção de Fotografia	CV	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Estudos de Arte	CSH	Semestral	81	T:45	3	Obrigatória.
Montagem	CV	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Opção Livre I	QAC	Semestral	162		6	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial.

4.º semestre

QUADRO N.º 9

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto Interdisciplinar Artístico (I)	CV	Semestral	243	PL:90	9	Obrigatória.
Práticas de Estúdio	CV	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Guião	CV	Semestral	81	TP:45	3	Obrigatória.
Animação	MUL	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Opção Livre II	QAC	Semestral	162		6	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial.

5.º semestre

QUADRO N.º 10

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto de Som e Imagem (I)	CV	Semestral	243	PL:105	9	Obrigatória.
Gestão e Produção dos Media	CSH	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Inovação e Empreendedorismo	G	Semestral	81	T:45	3	Obrigatória.
Pós-Produção Audio	SOM	Semestral	162	TP:60	6	Obrigatória.
Opção Livre III	QAC	Semestral	162		6	Opcional.

Notas:

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) T: ensino teórico; TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial.

Opção com Projeto Final

6.º semestre

QUADRO N.º 11

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações (3)
			Total	Contacto (2)		
Projeto final	SOM	Semestral	324	PL:150	12	Obrigatória.
Análise e Crítica Projetual	CSH	Semestral	81	TP: 45	3	Obrigatória.
Estudos de Arte Contemporânea	CSH	Semestral	81	TP:45	3	Obrigatória.
Opção Livre IV	QAC	Semestral	162		6	Opcional.
Opção Livre V	QAC	Semestral	162		6	Opcional.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) TP: ensino teórico-prático; PL: ensino prático e laboratorial.

Opção com Projeto Integrado em Empresa

6.º semestre

QUADRO N.º 12

Unidades curriculares	Área científica (1)	Tipo	Horas de trabalho		Créditos	Observações
			Total	Contacto (2)		
Projeto integrado (I)	CV	Semestral	810	E:60	30	Obrigatória.

Notas

- (1) Sigla de acordo com o indicado no ponto 6.
 (2) E: Estágio.
 (3) As Unidades Curriculares de Opção Livre devem, genericamente, ser escolhidas pelos alunos de entre as unidades curriculares em funcionamento em todos os cursos da ESAD, disponibilizadas para o efeito, e de entre aquelas que permitam frequência compatível com as unidades curriculares obrigatórias do respetivo curso, num dado semestre. Podem ser oferecidas outras unidades curriculares de opção livre, propostas pelo Conselho Técnico Científico, com o objetivo de: a) assegurar a atualidade científica das formações; b) por haver manifesto interesse transversal das mesmas relativamente aos cursos da ESAD.CR.