

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado decorrerá nos seguintes termos:

Dia 2 de dezembro de 2025

Estudante:	Joana Rita Bento Martins
Título do trabalho:	“Uma tenda desmontada é uma cama enraizada”
Orientadores:	Doutora Catarina Maria Lusitano Leal da Câmara Pereira Especialista Pedro Miguel de Almeida Letria
Hora:	14h30
Local:	Sala 50 – Edifício Pedagógico 1
Júri:	Presidente: Doutor Rodrigo Eduardo Rebelo da Silva Arguente Interno: Especialista Nuno Filipe Moreira Ribeiro de Faria Orientador: Doutora Catarina Maria Lusitano Leal da Câmara Pereira Arguente Externo: Mestre Hugo Canoilas

A Diretora da ESAD.CR