

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado decorrerá nos seguintes termos:

Dia 3 de dezembro de 2025

Estudante:	Sofia Medeiros Rodrigues
Título do trabalho:	“Processos para alcançar um manifesto do corpo a ocupar. Desdobramentos do corpo em práticas performativas”
Orientadora:	Doutora Teresa Margarida Luzio Morais
Hora:	10h30
Local:	Sala 17 – Edifício Pedagógico 2
Júri:	Presidente: Doutora Ana João das Neves Pereira Fernandes da Romana Arguente Interno: Dr.ª Sara Dinis Vaz Rodrigues Orientador: Doutora Teresa Margarida Luzio Morais Arguente Externo: Mestre Ana Isa Albano Araújo

A Diretora da ESAD.CR