

## **EDITAL**

### **PROVAS PÚBLICAS**

#### **Mestrado em Artes Plásticas**

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do estudante abaixo indicado decorrerá nos seguintes termos:

**Dia 19 de dezembro de 2019**

**Estudante:** Pedro Miguel Clemente Rato Rolo Simões

**Título do trabalho:** “The memories remains”

**Hora:** 17h00

**Local:** Sala 21 do EP2

**Júri:** Presidente: Doutor Samuel José Travassos Rama

Arguente: Doutora António Pedro Cabral dos Santos

Vogal: Doutora Susana Cristina Gaudêncio

Orientador: Doutora Maria Isabel Gallis Pereira Baraona