

## **EDITAL**

### **PROVAS PÚBLICAS**

#### **Mestrado em Artes Plásticas**

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do estudante abaixo indicado decorrerá nos seguintes termos:

**Dia 13 de fevereiro de 2023**

**Estudante:** Sara Margarida Amaro Baptista

**Título do trabalho:** “Fio do Tempo”

**Hora:** 15h00

**Local:** Sala 34 – EP1

**Júri:**  
Presidente: Doutor Samuel José Travassos Rama  
Arguente Interno: Especialista José Emanuel Costa Henriques Brás  
Orientador: Doutora Maria Luísa Soares de Oliveira  
Arguente Externo: Doutor João Paulo Gomes de Araújo Queiroz

O Diretor da ESAD.CR