

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Gestão Cultural

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do estudante abaixo indicado decorrerá nos seguintes termos:

Dia 08 de novembro de 2023

Estudante: Marcelo Domingues de Oliveira

Título do trabalho: “RIMEL – Rede Internacional de Música Entre Lugares”

Hora: 15h00

Local: Sala 33 – Edifício 1

Júri:
Presidente: Especialista Carla Cristina Miraldo Graça Cardoso
Arguente Interno: Doutora Lígia Filipa Dias Afonso
Orientador: Especialista Rui Manuel Pinto Ibañez Matoso
Arguente Externo: Dr. Hugo João dos Santos Silva Ferreira

O Subdiretor da ESAD.CR ¹

¹ Em suplência, nos termos do Despacho nº 1364/2022, de 3 de novembro, publicado na 2ª Série do Diário da República nº 225/2022, de 22 de novembro