

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 11 de dezembro de 2023

Estudante: Graziella Rodrigues Bonisolo

Título do trabalho: “Performance e Desenho: entre memória, casa e corpo”

Hora: 14h30

Local: Sala 36 – Edifício 1

Júri:
Presidente: Doutor Samuel José Travassos Rama
Arguente Interno: Doutora Catarina Maria Lusitano Leal da Câmara Pereira
Orientador: Doutora Alexandra Virgínia da Mota Pinto
Arguente Externo: Dr.ª Marta Raquel Duarte Bernardes

O Diretor da ESAD.CR