

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 19 de janeiro de 2024

Estudante: Maria José Malheiros Matias

Título do trabalho: “Experiência do Acaso”

Hora: 14h30

Local: Sala Polivalente – Edifício da Biblioteca

Júri: Presidente: Doutor Samuel José Travassos Rama
Arguente Interno: Doutora Ana João das Neves Pereira Fernandes da Romana
Orientador: Doutora Maria Isabel Gallis Pereira Baraona
Arguente Externo: Doutor José Domingos Rego

O Diretor da ESAD.CR