

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 26 de janeiro de 2024

Estudante: Maria Ribeiro Fradinho

Título do trabalho: “Limites, errância e contacto”

Hora: 11h00

Local: Sala 32 – Edifício 1

Júri:
Presidente: Doutora Maria Luísa Mota Soares de Oliveira
Arguente Interno: Doutora Maria Isabel Gallis Pereira Baraona
Orientador: Doutor Samuel José Travassos Rama
Arguente Externo: Dr.ª Ana Filipa Santana Rêgo Oliveira Galvão Teles

O Diretor da ESAD.CR