

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Design Gráfico

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 29 de maio de 2025

Estudante:	Dimana Tomova Tomova
Título do trabalho:	“Visualizing tradition: Role of Picture Books in Preserving the Kukeri & Survakari tradition”
Hora:	10h30
Local:	Sala 36 – Edifício Pedagógico 1
Júri:	Presidente: Doutora Luísa Maria Pires Barreto Arguente Interno: Doutora Sílvia Raquel Barros Pinto Orientador: Especialista João Carlos de Jesus Pinto Arguente Externo: Doutora Susana Martins de Oliveira

A Diretora da ESAD.CR