

## **EDITAL**

### **PROVAS PÚBLICAS**

#### **Mestrado em Artes do Som e da Imagem**

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

**Dia 10 de julho de 2025**

**Estudante:** Marco António Oliveira Maia

**Título do trabalho:** “Camadas de Mim – do Arquivo ao Autorretrato”

**Hora:** 14h00

**Local:** Sala 36 – Edifício Pedagógico 1

**Júri:**  
Presidente: Doutor Diogo Lopes de Saldanha  
Arguente Interno: Doutor José Luís Magusteiro Bértolo  
Orientador: Especialista Pedro Miguel de Almeida Letria  
Arguente Externo: Doutor Humberto Brito

A Diretora da ESAD.CR