

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 30 de junho de 2025

Estudante: Neobert Vitor Laureano de Barros

Título do trabalho: “Manual do Operador - Pintura Objeto”

Hora: 10h30

Local: Sala 38 – Edifício Pedagógico 1

Júri:
Presidente: Doutor Rodrigo Eduardo Rebelo da Silva
Arguente Interno: Doutora Célia Cristina Correia Ferreira
Orientador: Doutor Samuel José Travassos Rama
Arguente Externo: Doutor António Pedro Cabral dos Santos

A Diretora da ESAD.CR