

## **EDITAL**

## **PROVAS PÚBLICAS**

## Mestrado em Artes do Som e da Imagem

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

## Dia 11 de julho de 2025

**Estudante:** Claire Pereira

**Título do trabalho:** "Memória de um Lugar"

Hora: 14h00

Local: Sala 34 – Edifício Pedagógico 1

**Júri:** Presidente: Doutora Susana Nascimento Duarte

Arguente Interno: Especialista Pedro Miguel de Almeida Letria

Orientador: Doutor Diogo Lopes de Saldanha

Arguente Externo: Doutor Miguel Duarte Antunes da Silva Jorge

A Diretora da ESAD.CR