

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Design Gráfico

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 2 de julho de 2025

Estudante: Rmita Saloua

Título do trabalho: “Ink of Empowerment: Moroccan Women’s Unwritten Stories”

Hora: 10h30

Local: Sala 35 – Edifício Pedagógico 1

Júri:
Presidente: Doutora Luísa Maria Pires Barreto
Arguente Interno: Doutor António Manuel Sucena Silveira Gomes
Orientador: Especialista João Carlos de Jesus Pinto
Arguente Externo: Doutor Nuno Miguel Cabral Carreira Coelho

A Diretora da ESAD.CR