

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes Plásticas

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado/a decorrerá nos seguintes termos:

Dia 8 de julho de 2025

- Estudante:** Margarida Branco Rodrigues de Madaíl Gil
- Título do trabalho:** “Entre Memória e Criatividade: [Re]Construções do Real no Desenho”
- Hora:** 10h00
- Local:** Sala 33 – Edifício Pedagógico 1
- Júri:**
Presidente: Doutor Rodrigo Eduardo Rebelo da Silva
Arguente Interno: Doutor Fernando Manuel Penitência Poeiras
Orientador: Doutor Samuel José Travassos Rama
Arguente Externo: Doutora Diana Godinho da Silva Costa

A Diretora da ESAD.CR