

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes do Som e da Imagem

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado decorrerá nos seguintes termos:

Dia 6 de fevereiro de 2026

Estudante:	Sofia Craveiro Morim
Título do trabalho:	“Entre Formas e Sons: A Poética e a Expressividade da Água”
Orientador:	Doutor Diogo D’Aguiar de Sousa Alvim Doutora Susana Nascimento Duarte
Hora:	14h30
Local:	Sala 34 – Edifício Pedagógico 1
Júri:	Presidente: Doutor Diogo Lopes de Saldanha Arguente Interno: Doutora Maria Mire Dores Santos Carriço Orientador: Doutor Diogo D’Aguiar de Sousa Alvim Arguente Externo: Doutora Raquel Maria Lemos e Castro

A Diretora da ESAD.CR