

EDITAL

PROVAS PÚBLICAS

Mestrado em Artes do Som e da Imagem

Torna-se público que a apreciação e discussão pública da dissertação do/a estudante abaixo indicado decorrerá nos seguintes termos:

Dia 6 de fevereiro de 2026

Estudante: Sofia Craveiro Morim

Título do trabalho: “Entre Formas e Sons: A Poética e a Expressividade da Água”

Orientador: Doutor Diogo D’Aguiar de Sousa Alvim
Doutora Susana Nascimento Duarte

Hora: 14h30

Local: Sala 34 – Edifício Pedagógico 1

Júri: Presidente: Doutor Diogo Lopes de Saldanha
Arguente Interno: Doutora Maria Mire Dores Santos Carriço
Orientador: Doutor Diogo D’Aguiar de Sousa Alvim
Arguente Externo: Doutora Raquel Maria Lemos e Castro

A Diretora da ESAD.CR