

Mecenas



#a partilhar consigo



## PRESS RELEASE

### CANDIDATURAS ABERTAS PARA A 11ª EDIÇÃO PRÉMIO ARTE JOVEM FUNDAÇÃO MILLENNIUM BCP 2026 Concurso Nacional para Alunos de Artes Visuais

#### Concurso

O Carpe Diem Arte e Pesquisa (CDAP), a Associação Inter-meada, a Abreu Advogados, o Centro Português de Serigrafia, a RAMA Residências Artísticas da Maceira, o Centro Cultural de Cabo Verde, a Galeria Plato, a Galeria Kubik, o Museu do Caramulo o LACS, o Córtex Frontal, o Ennes Business Center e a Associação P28, no âmbito do Programa de Apoio Sustentado na área das Artes Visuais - Criação e Programação (2025-2026), lançam com o apoio da Fundação Millennium bcp a 11ª edição do concurso-prémio dirigido a alunos dos cursos de artes visuais finalistas em **2026, 2025 e 2024.**

O concurso tem como objetivos:

- Dar a conhecer as mais recentes propostas dos artistas que acabam de entrar no mundo da arte proporcionando, assim, uma visão mais alargada da produção artística nacional;
- Criar a oportunidade para a realização da primeira exposição de apresentação de trabalhos com acompanhamento curatorial, e catálogo;
- Propor uma dinâmica competitiva entre as escolas nacionais;
- Criar possibilidades de aquisição por colecionadores;
- Atribuir prémios que promovam a continuidade da formação artística;
- Apresentar novos talentos do ateliê do Pavilhão 31 do Hospital Júlio de Matos em Lisboa.

As candidaturas deverão ser carregadas no link abaixo até ao dia 29 de maio às 23h59:

<https://forms.gle/6iF1XsRH9nK3QrsB6>

Qualquer questão adicional que os interessados tenham poderão enviar para o email: [info@carpe.pt](mailto:info@carpe.pt)

A lista dos artistas seleccionados será anunciada na última semana de junho no site e página Instagram do CDAP ([carpe.pt](http://carpe.pt)) e na página da Fundação Millennium bcp.

A exposição realizar-se-á em outubro de 2026 na Galeria da Associação P28, situada no Pavilhão 31 do Hospital Júlio de Matos em Lisboa.

#### Júri

As obras a concurso serão avaliadas pelo júri constituído por Ana Anacleto (curadora), Madalena Reis (gestora cultural) e Pedro Valdez Cardoso (artista plástico) que avaliará as propostas e fará uma escolha das obras para a exposição a realizar e prémios a atribuir.

A curadoria da exposição é assegurada por Katherine Sirois.

Mecenas



#a partilhar consigo



Os artistas serão premiados pela relevância do seu trabalho.

## Prémios

Os prémios consistem, para além da exposição coletiva realizada na galeria da Associação P28 no Hospital Júlio de Matos, em Lisboa, numa Viagem a Madrid na altura das feiras de arte (**Prémio Millennium bcp**), a aquisição de uma obra para a coleção do Millennium bcp (**Prémio Millennium bcp**), uma residência artística nas oficinas do **Centro Português de Serigrafia** em Lisboa, duas residências artísticas no programa da **Associação Inter.meada** localizada no Alvito, Alentejo, uma Residência na **RAMA** Residências Artísticas da Maceira, uma residência no **Córtex Frontal** em Arraiolos, uma tela exterior **LACS** Lisboa, uma exposição Individual nos escritórios da **Abreu Advogados** em Lisboa, uma exposição individual no **CCCV** (Centro Cultural de Cabo Verde) em Lisboa, uma exposição individual na **Galeria Plato**, uma exposição individual no Kubikulo da **Galeria Kubik**, uma exposição individual no **Museu do Caramulo**, aquisições de obras por parte de dos colecionadores **João Luís Traça** e de colecionadores anónimos, um ateliê na Baixa de Lisboa (**Ennes Business Center**) e a integração na Coleção Itinerante dos múltiplos do CDAP.

## Carpe Diem Arte e Pesquisa

O Carpe Diem Arte e Pesquisa (CDAP) é um projeto de produção cultural transversal de arte contemporânea e que visa propor novas direções na praxis da curadoria e produção de cultura contemporânea. É um projeto sem fins lucrativos, vocacionado para a experimentação. Esta experimentação passa pela definição e execução das linhas curatoriais, que se alteram de acordo com o contexto existente, no sentido de depender: da proposta do artista, do financiamento desta e da sua adequação ao espaço.

## Fundação Millennium bcp

A Fundação Millennium bcp tem como missão contribuir para o desenvolvimento da sociedade, promovendo a defesa de valores culturais e sociais e assumindo um compromisso sólido com princípios de sustentabilidade. Com este propósito, a Fundação procura apoiar iniciativas que não só reforcem a identidade cultural e social das comunidades, mas também fomentem o acesso alargado ao conhecimento e incentivem a inclusão e a coesão social.

No âmbito da Cultura, a Fundação dedica-se à valorização do património histórico e artístico, promovendo a sua recuperação, conservação e divulgação, de forma a garantir que este legado seja preservado para gerações presentes e futuras. Além disso, apoia projetos que enriquecem a oferta cultural, incentivando a criatividade, a inovação e a diversidade no panorama artístico nacional.

Na área da Solidariedade Social, a Fundação Millennium bcp investe na capacitação e no fortalecimento de instituições que atuam em prol das comunidades mais vulneráveis, promovendo a

Mecenas



*#a partilhar consigo*



sua autonomia e o seu desenvolvimento sustentável. Paralelamente, reconhece a importância do conhecimento e da investigação científica como motores de progresso e inovação, apoiando iniciativas que estimulem a produção e a difusão do saber em diferentes áreas do conhecimento.

Mecenas



#a partilhar consigo



Através destas ações, a Fundação Millennium bcp reafirma o seu compromisso com um modelo de desenvolvimento sustentável e inclusivo, contribuindo para uma sociedade mais equilibrada, culturalmente rica e socialmente responsável.

## **P28**

A P28 – Associação de Desenvolvimento Criativo e Artístico é uma Associação Cultural sem fins lucrativos que tem como missão a difusão de práticas artísticas contemporâneas e, por inerência ou responsabilidade social e cultural, a arte na experiência de doença mental.

Criada e desenvolvida no contexto específico de uma unidade de saúde mental, a associação apresentou mais de 700 artistas em quase 25 anos de atividade. Nomeada a partir do pavilhão homónimo (n.º 28) do Hospital Júlio de Matos, a P28 segue com a sua atividade no pavilhão n.º 31 desde 2012, onde mantém uma galeria de arte contemporânea, de acesso público e gratuito, e um serviço educativo, para além de um ateliê dedicado a residências artísticas de utentes do Sistema Nacional de Saúde.

A P28 é uma estrutura financiada pela República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto/ Direção-Geral das Artes, no âmbito do Programa de Apoio Sustentado às Artes (Biénio 2025-26).

**CONTACTOS - CARPE DIEM ARTE E PESQUISA**

**Instagram:** @carpe\_pt

[info@carpe.pt](mailto:info@carpe.pt); [www.carpe.pt](http://www.carpe.pt)

A large, white, sans-serif logo consisting of the letters 'A' and 'J' stacked vertically, centered on a solid magenta rectangular background.

Organização



Mecenas



Co-produção



Estrutura financiada por



Apoios

