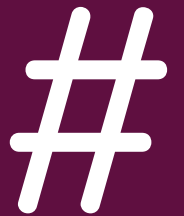




Cesto dos Tesouros: uma proposta de exploração indutora de desenvolvimento/aprendizagem (para crianças entre os 6 e os 12 meses)



The
Treasure Basket:
A Proposal for
Development/Learning
Exploration (for
children between 6 and
12 months)



NEWSLETTER

O Cesto dos Tesouros: uma proposta de exploração indutora de desenvolvimento/ aprendizagem (para crianças entre os 6 e os 12 meses)

Nesta newsletter, o GPC pretende dar a conhecer o Cesto dos Tesouros (Goldschmied & Jackson, 2000) enquanto recurso educativo para educadores de infância que trabalhem em contexto de creche.

O que é o Cesto dos Tesouros?

Este recurso é uma proposta de exploração para crianças pequenas, que não tenham a aquisição da marcha feita e a partir do momento em que se conseguem sentar sem apoio. Pode ser utilizado com o intuito de fomentar a brincadeira e exploração livres da criança, alimentar a sua curiosidade natural e favorecer a construção de aprendizagens através do uso dos sentidos. Como o próprio nome o indica, existe um cesto que reúne uma variedade de objetos do quotidiano, selecionados com critério e rigor, de acordo com determinadas especificidades (Majem & Òdena, 2010).

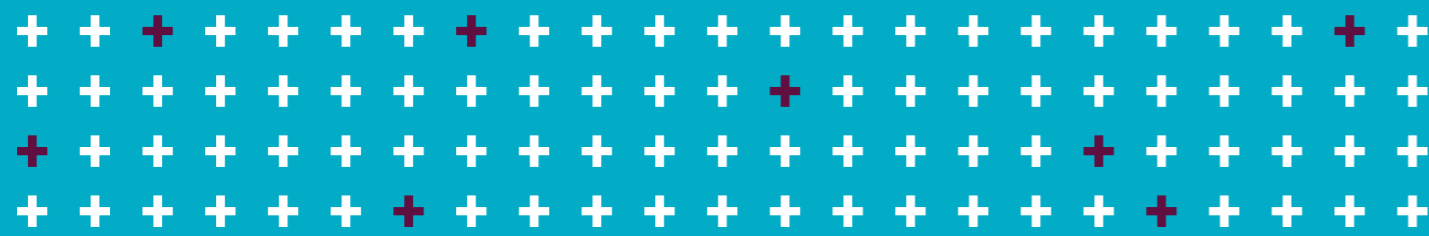
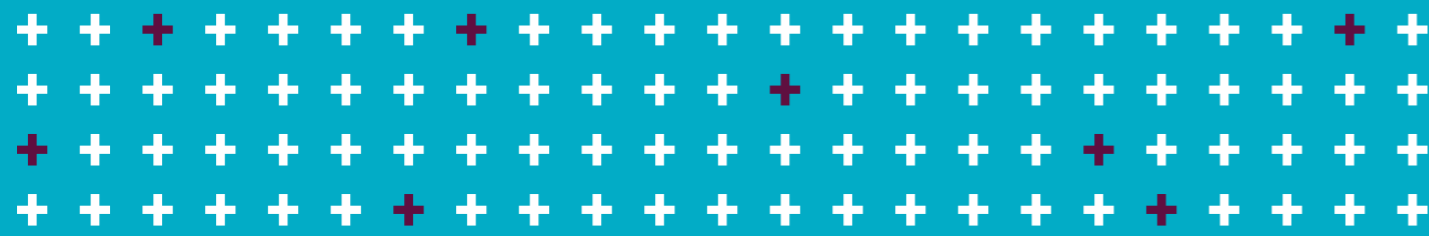


The Treasure Basket: A Proposal for Development/ Learning Exploration (for children between 6 and 12 months)

In this newsletter, GPC aims to introduce the Treasure Basket (Goldschmied & Jackson, 2000) as an educational resource for early childhood educators working in a nursery setting.

What is the Treasure Basket?

This resource is an exploration proposal for young children who have not yet learned to walk but can sit unsupported. It can be used to encourage the child's free play and exploration, feed their natural curiosity, and promote learning through sensory experiences. As the name suggests, it involves a basket that contains a variety of everyday objects, carefully selected based on specific criteria (Majem & Òdena, 2010).



COMO

construir um Cesto dos Tesouros?

HOW TO

Build a Treasure Basket?

Num primeiro momento, escolhe-se o recipiente que vai reunir os objetos, que devem ser em número suficiente para o encher. Este recipiente, designado por cesto, não deve possuir asas ou pegas e tem de ser estável e resistente. Preferencialmente redondo e feito de um material natural, deve ter um fundo plano e com pouca altura de margens, facilitando a observação e alcance que a criança tem dos objetos no seu interior.

Relativamente aos objetos a selecionar, nenhum deve ser escolhido ao acaso, assegurando uma diversidade rica e interessante no que toca às suas características físicas. Apelando ao uso dos sentidos, os elementos do cesto devem apresentar diferentes formas, tamanhos, pesos, texturas, sons, sabores e odores. Não devendo existir brinquedos ou qualquer outro objeto em plástico, prioriza-se objetos naturais ou feitos de componentes naturais, tais como madeira, metal, pele, borracha, têxtil, papel ou cartão (Goldschmied & Jackson, 2000).

Com os materiais necessários devidamente preparados, é essencial organizar e planear o momento de exploração do Cesto dos Tesouros, que envolve também alguns critérios importantes e que devem ser considerados.

Initially, select a container to hold the objects, ensuring there are enough to fill it. This container, referred to as a basket, should not have handles or grips and must be stable and durable. Preferably round and made of natural material, it should have a flat bottom with low sides to facilitate the child's observation and access to the objects inside.

When selecting the objects, none should be chosen randomly, ensuring a rich and interesting diversity regarding their physical characteristics. Appealing to the senses, the items in the basket should vary in shapes, sizes, weights, textures, sounds, tastes, and smells. There should be no plastic toys or objects; instead, prioritize natural or naturally-derived materials such as wood, metal, leather, rubber, textiles, paper, or cardboard (Goldschmied & Jackson, 2000).

With the necessary materials prepared, it's essential to organize and plan the exploration session, which involves considering several important criteria.

Preparação e planeamento da proposta: o que considerar?

O principal objetivo da preparação e planeamento passa por reunir um ambiente que favoreça a exploração atenta e envolvida que a criança faz do cesto.

A escolha do espaço onde será realizada a exploração é fundamental, devendo ser reservado e devidamente preparado, para que não haja interferências externas. Em contexto de creche, importa considerar o número de crianças a fazer a exploração em simultâneo, sendo ideal um grupo pequeno, com um máximo de três elementos. Assim, garante-se que as crianças estejam sentadas junto ao cesto e tenham fácil acesso aos objetos que este contém.

Por último, o papel do adulto torna-se essencial no decorrer desta exploração, uma vez que não deve incitar qualquer ação. A criança deve sentir-se motivada pela sua curiosidade, explorando os objetos de forma ativa e livre. No entanto, a presença e postura do adulto é muito importante, uma vez que vai oferecer segurança e confiança à criança. Aquilo que pode fazer é sentar-se junto a esta, manter uma postura tranquila e responder às necessi-

dades que vão emergindo, fazendo uma observação atenta que lhe permita retirar daquela experiência as informações e conclusões que necessita (Silva, 2016).

Utilizar o Cesto dos Tesouros, com que finalidade(s)?

Como referido, o Cesto dos Tesouros é uma proposta a ser utilizada com crianças pequenas. Apesar de poder ser utilizado em diferentes contextos, irão ser consideradas as finalidades deste recurso em contexto de creche.

Numa fase inicial, é essencial reconhecer e identificar o(s) objetivo(s) com que irá ser utilizado o Cesto dos Tesouros pelo educador de infância na sua prática educativa, por exemplo: pretende recolher dados para um estudo investigativo? Quer perceber que tipo de interações estabelecem as crianças do seu grupo? Ambiciona conhecer melhor cada criança do seu grupo e compreender de que forma explora os materiais e constrói aprendizagens? Pretende dinamizar uma proposta educativa que ofereça às crianças novas oportunidades de exploração e aprendizagem?



Preparation and Planning of the Proposal: What to Consider?

The primary goal of preparation and planning is to create an environment that fosters attentive and involved exploration by the child.

The choice of space for exploration is crucial and should be reserved and well-prepared to avoid external interference. In a nursery setting, consider the number of children exploring simultaneously, ideally a small group of up to three. This ensures that the children are seated near the basket and can easily access the objects.

Finally, the role of the adult is crucial during this exploration. The adult should not incite any action, allowing the child to feel motivated by their curiosity and explore the objects actively and freely. However, the adult's presence and demeanor are very important, providing security and confidence to the child. The adult should sit nearby, maintain a calm posture, and respond to emerging needs, making careful observations to gather necessary information and conclusions from the experience (Silva, 2016).

Using the Treasure Basket: For What Purpose(s)?

The Treasure Basket is a proposal for use with young children. While it can be used in various contexts, its purposes in a nursery setting will be considered.

Initially, it is essential to recognize and identify the objective(s) with which the early childhood educator will use the Treasure Basket in their practice. For example: collecting data for an investigative study, understanding the types of interactions children establish, getting to know each child better and understanding how they explore materials and construct learning, or energizing an educational proposal that offers new exploration and learning opportunities.





Na perspetiva da criança, aquilo que pode explorar, desenvolver e aprender é, entre outras capacidades/competências, o seguinte:

1)
Tomar decisões
(ao selecionar, comparar e descartar objetos);

2)
Estabelecer interações diversificadas (com os objetos, com os seus pares e com o adulto);



3)
Utilizar os seus sentidos para conhecer as características de cada objeto

4)
Experimentar e testar as potencialidades de cada objeto e construir aprendizagens importantes (e.g., perceber os pesos, reconhecer dimensões, explorar sons e conhecer texturas)

5)
Desenvolver a motricidade fina e grossa, bem como a coordenação óculo manual.



From the child's perspective, what can be explored, developed, and learned includes, among other capabilities/competencies:

1)
Making decisions (by selecting, comparing, and discarding objects);

2)
Establishing diverse interactions (with objects, peers, and the adult);



3)
Using senses to understand the characteristics of each object;

4)
Experimenting and testing the potential of each object and building important learnings (e.g., understanding weights, recognizing dimensions, exploring sounds, and knowing textures);

5)
Developing fine and gross motor skills, as well as hand-eye coordination

Por último, o Cesto dos Tesouros é uma excelente proposta educativa para explorar as diferentes áreas de experiência e aprendizagem em creche. Por exemplo, no que diz respeito à matemática nos primeiros anos (uma área que temos vindo a aprofundar nos últimos anos), esta pode ser uma experiência informal que permite à criança utilizar a matemática intuitiva, através da exploração e da interação com materiais (Alsina, 2015).



The Treasure Basket is an excellent educational proposal for exploring different areas of experience and learning in a nursery. For example, regarding early years mathematics (an area that we have been studying in recent years), it can be an informal experience allowing the child to use intuitive mathematics through the exploration and interaction with materials (Alsina, 2015).



Com esta newsletter pretendeu-se dar a conhecer o Cesto dos Tesouros enquanto proposta de exploração a desenvolver por crianças entre os 6 e os 12 meses, antes da aquisição da marcha.

This newsletter aimed to introduce the Treasure Basket as an exploration proposal for children between 6 and 12 months, before they start walking.

Referências/References

Alsina, A. (2015). *Matemáticas intuitivas e informales de 0 a 3 años*. Narcea.

Goldschmied, E., & Jackson, S. (2000). *La educación infantil de 0 a 3 años*. Ediciones Morata.

Majem, T., & Òdena, P. (2010). *Descobrir brincando. Autores Associados*.

Silva, M. R. P. (org.). (2016). *Cesto dos Tesouros: entre encantamentos, surpresas e descobertas*. Editora Albatroz.

Contactos [Contact us](#)
grupoprojetocreche.esecs@ipleiria.pt

Grupo Projeto Creche. ISSN 2184-3104.

Autores: Rita Gomes/ Ana Rita Lemos/ Isabel Simões Dias/ Ana Pinto/ Ana Paula Carreira/ Beatriz Vicente
Carolina Fernandes/ Cláudia Oliveira/ Cristiana Salada/ Edite Rodrigues/ Marilyn Gaspar/ Núria Cardoso
Rita Leal/ Sónia Correia

Translation: Ana Salada / **Translation reviewer:** Ana Salada