

# Criatividade, Ambiente e Sustentabilidade premiados na 1.ª Edição do EATSA Art & Tourism Film Festival

By [José Lagiosa](#) 13 de Novembro, 2021

15 0



**Foram anunciados, na última quinta feira, os filmes vencedores da 1.ª edição do [EATSA Art & Tourism Film Festival](#), no auditório da ESTM – Escola Superior de Turismo e Tecnologia do Mar, em Peniche. Esta competição iniciou-se no dia 27 de setembro, Dia Mundial do Turismo.**

Tal como na Sessão de Nomeações, a cerimónia teve como apresentadora a atriz e poetiza penichense [Sónia Balacó](#), e a Sessão de Boas-Vindas contou com o seguinte painel de oradores: Rui Pedrosa, Presidente do Politécnico de Leiria, Enrico Panai, Presidente da [EATSA – The Euro-Asia Tourism Studies Association](#) e [Adriana Rodrigues](#), Presidente da Centro Portugal Film Commission.

Para Francisco Dias, Diretor do Festival e Vice-Presidente da Centro de Portugal Film Commission, "Hoje, quando o 1º EATSA Film Fest está definitivamente consumado, posso afirmar que este projeto nasceu como forma de consubstanciar uma visão de mudança que fui urdindo durante os meses mais duros da quarentena universal de Covid-19. Tinha a perfeita noção de que, através do audiovisual, é possível dar um contributo afetivo para a construção de um "veículo de comunicação" facilitador do livre trânsito dos valores que integram a ética da sustentabilidade, da justiça social, liberdade e da sã convivência entre povos, nações, etnias e grupos humanos, pugnando por um mundo mais justo".



O responsável destacou ainda a simbologia do troféu do Festival: a esfera Armilar, uma co-criação de Nádía Oliveira (diretora executiva do EATSA) e de Frank Oliveira.

## **Sobre o EATSA Art & Tourism Film Festival**

O [EATSA Art & Tourism Film Festival](#), é um evento coorganizado pelo Politécnico de Leiria, pela EATSA – The Euro-Asia Tourism Studies Association e pela Centro de Portugal Film Commission (CPFC).

Tem como principal objetivo homenagear e celebrar iniciativas de criatividade, inovação e mudança, que aumentem o conhecimento do mundo e a valorização da essência humana e da beleza ambiental.

Temas tão sensíveis e fundamentais, como a sustentabilidade, a ecologia, as temáticas sociais, dão mote a categorias a concurso neste festival.

O streaming da cerimónia está disponível em: <https://youtu.be/PxHFWHesBgs>

Alguns dos filmes vencedores estão disponíveis na página do facebook do EATSA, em: @eatsartourismfilmfestival · Festival

## **LISTA DE VENCEDORES**

### ***EATSA MASTERS***

EATSA Film Fest Grand Prix: The Edge of Existence; Diretor: James Suter / Charlie Luckock; Produtor: Sam Sutter / Banovich Studios; País: South Africa

EATSA Film Fest Best Documentary: Chef Antonio's Recipes for Revolution; Diretor: Trevor Graham; Produtor: Trevor Graham / Lisa Wang / Alessandro Borrelli; País: Australia

EATSA Film Fest Best Short Documentary: FROM TRASH TO TREASURE: turning negatives into positives in Lesotho; Diretor: Iara Lee; Produtor: Iara Lee; País: Lesotho

EATSA Film Fest Best Animation: Greenpeace – Wasteminster; Diretor: Silvan der Woerd / Jorik Dozy; Produtor: Sean Lin; País: United Kingdom

EATSA Film Fest Best "Arts & Creativity" Documentary: CAN ART STOP A BULLET: William Kelly's Big Picture; Diretor: Mark Street; Produtor: Fiona Cochrane; País: Australia

EATSA Film Fest Best "Sports & Leisure" Documentary: Confessions of a Runner Best; Diretor: Bachar Khattar; Produtor: Bachar Khattar / Patrick Vaughan / Jerome Gary / Denise Jabbour & Tim Rockwood; País: Lebanon

EATSA Film Fest Best "Environment & Ecology" Documentary: The Last Horns of Africa; Diretor: Garth de Bruno Austin; Produtor: Morgan Pelt; País: South Africa

EATSA Film Fest Best "Adventure & Expeditions" Documentary: Jaimen Hudson From Sky To Sea; Diretor: Leighton De Barros; Produtor: Jodie De Barros; País: Australia



EATSA Film Fest Best "Social Issues" Documentary Greetings from Myanmar; Diretor: Sunniva Sundby & Andreas J. Riiser; Produtor: BACON OSL; País: Norway

EATSA Film Fest Best "Sustainable Tourism Issues" Documentary: Slow Travel VS Fast Tourism; Diretor: Andreas Ewels / Nera Smiljanic; Produtor: Andreas Ewels / Nera Smiljanic; País: Germany

EATSA Film Fest Best "Culture & Heritage" Documentary: Silence – Voices of Lisbon; Diretor: Judit Kalmár / Céline Coste Carlisle; Produtor: Celine Coste Carlisle; País: Portugal / Hungary

EATSA Film Fest Best "Music & Dance" Documentary: Lady of the Horizon; Diretor: Sue Healey; Produtor: Sue Healey; País: Australia

EATSA Film Fest Best "Tourism Destinations" Documentary: STALKING CHERNOBYL: exploration after apocalypse; Diretor: Iara Lee; Produtor: Iara Lee ; País: Ukraine

EATSA Film Fest Best "Arts & Creativity" Promotional Film: Moving Barcelona; Diretor: Jevan Chowdhury / Laura Obiols; Produtor: Catherine Allard / Antoni Gutiérrez-Rubí; país: Spain

EATSA Film Fest Best "Tourism Destinations / Regions" Promotional: Film Ermida de São Simão; Diretor: Rafael Almeida; Produtor: Ana Clara Saragoça; País: Portugal

EATSA Film Fest Best "Tourism Destinations / Countries" Promotional Film: Ethiopia – Cradle of Mankind; Diretor: Clerc Kevin; Produtor: Clerc Kevin; País: Ethiopia

EATSA Film Fest Special Award: SLEEPLESS / REPEAT UNTIL DEATH; Diretor: Jorik Dozy / Sil van der Woerd; Produtor: Sean Lin; País: Mongolia /The Netherlands

### **EATSA ARTLAB:**

EATSA ARTLAB "Grand Prix": 50 Years of Earth Day ; Escola: American University , USA

EATSA ARTLAB First Place Documentary Section: 50 Years of Earth Day; Escola: American University, USA

EATSA ARTLAB Second Place Documentary Section Red-stained Ribbons: A Hong Kong Documentary; Escola: Faculdade de Engenharia UP, Portugal

EATSA ARTLAB Third Place Documentary Section: Ayana; Escola: Kyrgyz-Turkish Manas University, Kyrgyzstan

EATSA ARTLAB First Place Animation Section: Migrants; Escola: Pôle 3D, France

EATSA ARTLAB Second Place Animation Section: Painting By Numbers; Escola: University, Australia

EATSA ARTLAB Third Place Animation Section: SHIFT; Escola: Concordia University, Mel Hoppenheim School of Cinema, Canada



