**O teatro é protagonista em *workshops*, conferências e espetáculos entre 4 e 7 de abril**

**Festival Ofélia sobe ao palco na ESAD.CR/IPLeiria**

O Festival Ofélia, um evento de teatro de renome, organizado pelos estudantes do curso de Teatro da Escola Superior de Artes e Design de Caldas da Rainha do Politécnico de Leiria (ESAD.CR/IPLeiria), “sobe ao palco” entre os dias 4 e 7 de abril. Esta iniciativa anual da ESAD.CR conta com mais de uma dezena de espetáculos teatrais, *workshops* e conferências, e com a participação de seis escolas superiores convidadas, dando palco a algumas das criações desenvolvidas recentemente em vários dos mais destacados cursos de teatro na Península Ibérica.

«O Festival Ofélia tem como finalidade partilhar conhecimentos, ideias e experimentações estéticas e inéditas, proporcionando a apresentação de alguns dos melhores trabalhos de cada escola participante», explica Carolina Faias, porta-voz da organização do Festival. «Pretendemos ainda incentivar a troca de saberes e de experiências, neste festival que tem aumentado a sua audiência a cada edição que passa, e que já conquistou um lugar de destaque no panorama nacional».

Em todos os dias do festival estarão em cena várias performances na ESAD.CR/IPLeiria, a partir das 19h30/20h00, dirigidas à comunidade académica e abertas ao público. Na quarta-feira, dia 5 de abril, Tânia Leonardo dinamiza às 9h30 o *workshop* “A verdade do ator - partitura interna”, e Tobias Monteiro o *workshop* “Dobragem”, com início às 14h30. O ator Paulo Pinto partilha as suas experiências numa conferência no dia 6 de abril, pelas 10h30, e no último dia do evento, é a vez de Maria Ramos falar numa conferência às 10h00, e de Victor Jorge ministrar um *workshop* “Criação acontece pelo erro, a comunicação por enganos: Como escolho o que os outros vão reter do que apresente”, às 14h30.

Entre as entidades convidadas para este festival destacam-se a Universidade de Évora, a Escola Superior de Educação de Coimbra (ESEC), a Escola Superior de Teatro e Cinema (ESTC) do Politécnico de Lisboa, a Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (ESMAE) do Politécnico do Porto. A nível internacional a  Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD - Madrid) marca a sua presença.

O Festival tem o apoio da Câmara Municipal de Caldas da Rainha, da Junta Freguesia de Nossa Senhora do Pópulo, Centro da Juventude, Escola de Sargentos do Exército, do SILOS Contentor Criativo, Pimpões, Teatro da Rainha, Pachá; Casa Antero, Padaria Forno do Beco, Déjà vu bar Pizzaria Casa Nostra, Letra de Madeira, do Forno e do Serviço de Ação Social do Politécnico de Leiria.

**Anexo:**

Programa e poster.

**Leiria, 29 de março 2017**

**Para mais informações contactar:**

Midlandcom – Consultores em Comunicação

Ana Marta Carvalho \* 939 234 518 \* 244 859 130 \* [amc@midlandcom.pt](mailto:amc@midlandcom.pt)

Ana Frazão Rodrigues \* 939 234 508 \* 244 859 130 \* [afr@midlandcom.pt](mailto:afr@midlandcom.pt)

Maria Joana Reis \* 939 234 512 \* 244 859 130 \* [mjr@midlandcom.pt](mailto:mjr@midlandcom.pt)