

Ana Rita Manique conquistou prémio no FIG Bilbao com o projeto “Imagined Cities”

Estudante do Politécnico de Leiria premiada com residência artística no Centro Internacional da Estampa Contemporânea de Betanzos

Ana Rita Manique, mestranda em Design de Produto da Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha (ESAD.CR) do Politécnico de Leiria, foi uma das premiadas na 8.ª edição do espaço “Cubos das Tentações”, do Festival Internacional de Gravação e Arte sobre Papel de Bilbao (FIG Bilbao), em Espanha, que decorreu entre os dias 25 e 28 de novembro, no Palácio Euskalduna de Bilbao. “Imagined Cities” foi o projeto que valeu à estudante a conquista do prémio, que consiste numa residência artística na Fundação CIEC – Centro Internacional da Estampa Contemporânea de Betanzos, na Corunha.

“Imagined Cities” mostra, através da Impressão em Serigrafia, a cartografia de uma cidade imaginada, que ainda não existe. A partir do desenho e da fotografia, as imagens ligam-se a um pensamento multidisciplinar que incide sobre o urbanismo, o design e a arte. Assim, de forma utópica, as impressões procuram ativar uma cidade ainda por criar.

«Estar presente no FIG Bilbao, a apresentar o meu trabalho de gravura e a representar a ESAD.CR e o Politécnico de Leiria, foi uma enorme honra e excelente oportunidade para expor o meu trabalho. Foi um projeto ambicioso desde o início. Desenvolvi este trabalho com o intuito de quebrar as dimensões físicas do cubo de madeira, convidando o espectador a imaginar um outro lugar, com novas cartografias. Em simultâneo é algo poético e pessoal com imagens de locais e coordenadas de sítios que me são próximos», refere Ana Rita Manique.

«Fico muito feliz com o prémio que foi atribuído. É uma grande motivação para continuar a constante criação do meu trabalho, e carreira dentro da área das artes e design. Agradeço à professora Célia Bragança e ao professor Samuel Rama, a orientação e acompanhamento, e ao Politécnico de Leiria e ESAD.CR, as condições e oportunidades para que o trabalho diariamente desenvolvido nas oficinas seja ampliado e reconhecido», realça a estudante.

Além de Ana Rita Manique, representaram o Politécnico de Leiria na 8.ª edição do espaço “Cubos das Tentações” a docente Célia Bragança, da ESAD.CR, e os estudantes Miguel Ferreira, do terceiro ano da licenciatura em Artes Plásticas, Miguel Ângelo Marques, do mestrado em Artes Plásticas, e Sara Pinho da Cruz, mestranda em Artes Plásticas.

O espaço “Cubos das Tentações” pretende dar visibilidade, apoiar, difundir e potenciar as práticas artísticas emergentes. Além da ESAD.CR do Politécnico de Leiria, participou ainda no evento a Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, tendo o espaço sido composto por oito cubos de madeira 2x2x2 metros, quatro para cada instituição, além da utilização das próprias paredes.

Os projetos premiados foram avaliados por um júri especializado, com base nos critérios de qualidade, formato e projeção.

Leiria, 6 de dezembro de 2021

Para mais informações contactar:

Midlandcom – Consultores em Comunicação

Cristiana Alves * 939 234 512 * ca@midlandcom.pt

Ana Marta Carvalho * 939 234 518 * amc@midlandcom.pt