

Visitas a castelos, galerias e museus, oficinas de artes plásticas e caminhadas foram algumas das atividades da III Academia Art&Cultura – Ligações Criativas

Instituto Politécnico de Leiria ofereceu atividades criativas a 50 jovens

Uma visita guiada ao Castelo de Leiria; a experiência de ser 'apresentador por um dia'; participar em oficinas de artes plásticas e descobrir o Centro Cultural das Caldas da Rainha; uma entrada na Gruta da Moeda e no Mosteiro da Batalha; percorrer trilhos e conhecer o mítico Castelo de Óbidos; desfrutar da Galeria Banco das Artes e do Museu de Leiria. Estas são algumas das atividades em que participaram os 50 jovens do ensino secundário e profissional, no âmbito da III Academia Art&Cultura – Ligações Criativas, entre 17 e 21 de julho.

A iniciativa promovida pelo Instituto Politécnico de Leiria, pela Fórum Estudante e pelos municípios de Caldas da Rainha, Óbidos, Batalha e Leiria permitiu aos alunos, durante cinco dias, desfrutar da arte e da cultura da região de Leiria e Oeste, com atividades e visitas em muitos espaços ex-libris culturais, artísticos e patrimoniais da região.

Depois das boas-vindas aos jovens no Politécnico de Leiria, o primeiro dia da semana foi dedicado a conhecer o Castelo de Leiria. Pela mão da guia Isabel Brás, os alunos aprenderam a história do castelo e dos seus reis, visitaram as cisternas, subiram à fortificação e visitaram a Igreja de Santa Maria e o Paço de D. João I.

Seguiu-se uma visita ao m|j|mo - Museu da Imagem em Movimento, em Leiria, onde descobriram a história do cinema, observaram a evolução das câmaras de filmar e visitaram as exposições permanentes Fascínio do Olhar e Oficina do Olhar.

Na Escola Superior de Educação e Ciências Sociais (ESECS), os jovens experimentaram ser 'apresentador por um dia'. Com a orientação do professor Leonel Brites, coordenador do CTEsP em Comunicação Digital e docente na área da Comunicação do IPL, simularam um ambiente de estúdio, fizeram reportagens, leram o teleponto e criaram um programa de debate desportivo.

As Caldas da Rainha foram o destino do segundo dia, com a realização de oficinas na Escola Superior de Artes e Design (ESAD.CR), do IPLeiria, visita ao Centro das Artes e ao Centro Cultural das Caldas. Os participantes foram divididos em grupos, de forma a aproveitar as atividades disponíveis. Enquanto alguns visitavam as instalações da ESAD.CR, outros participaram nas oficinas de artes plásticas com a aluna de 3.º ano de Design Gráfico Renata Duarte e a técnica de Serigrafia e Gravura Vera Gonçalves.

Nas Oficinas Digitais, decorreu a atividade de risografia e produção de pins, com os técnicos de oficina digital João Carvalho e Cláudio Barroca.

A tarde foi passada no Centro de Artes das Caldas da Rainha, onde visitaram o Museu Leopoldo de Almeida e descobriam esboços, esculturas e bustos feitos pelo artista. No Espaço da Concas, entraram na origem da ESAD.CR, uma vez que o museu fica no edifício onde a escola surgiu.

No Parque D. Carlos I, participaram num workshop de cerâmica conduzido pela ceramista Mariana Sampaio, onde exploraram a técnica do musgado. O dia terminou com uma visita ao Centro Cultural e de Congressos das Caldas da Rainha (CCC), com o diretor Mário Branquinho e o Coordenador técnico José Ramalho.

O terceiro dia da Academia Art&Cultura foi passado na cidade do famoso Mosteiro da Batalha. O Museu da Comunidade Concelhia da Batalha (MCCB) foi o primeiro ponto do dia, para conhecer a história da região. Fósseis, estátuas, objetos e maquetes que remetem para a arquitetura, fauna, flora, história e geografia da zona onde este se insere, foram alguns dos itens descobertos.

Seguiu-se o Mosteiro da Batalha, que recebeu os participantes com um grupo de artistas do coletivo de teatro O Nariz, de Leiria, levando-nos na visita guiada interpretativa “Eram só pedras quando tudo começou”.

Almoço no Parque de Merendas do Eco-Parque da Pia do Urso, uma visita ao Eco-Parque Sensorial e a entrada nos 45 metros de profundidade das Grutas da Moeda completaram o dia.

A encantada Óbidos foi o lugar escolhido para o dia da véspera da partida. A experiência começou com um dos percursos da Ecovia da Lagoa de Óbidos. José Lopes, funcionário do município de Óbidos, falou aos jovens sobre a fauna e a flora envolvente da Lagoa.

A tarde foi dedicada a um Roteiro Literário performativo pela Vila de Óbidos e por uma visita pela Feira Medieval, que decorre até dia 30 de julho.

A Casa José Saramago, sede da Biblioteca de Óbidos, a Galeria Nova Ogiva, onde está a exposição ‘Whose Mask’, e o Museu Municipal de Óbidos foram os locais que se seguiram.

E, claro, houve a visita ao Castelo de Óbidos, acompanhada pela vereadora da Câmara Municipal de Óbidos, Ana Margarida Reis.

O último dia foi dedicado a espaços culturais de Leiria, como a Galeria Banco das Artes, instalada num edifício de 1923 projetado pelo arquiteto Ernesto Korrodi, e um dos principais espaços culturais da cidade.

O Museu de Leiria, janela aberta sobre a memória deste território, foi o último da lista a ser visitado pelos jovens, no dia da despedida da Academia Art&Cultura 2023. Para o ano haverá mais!

Leiria, 24 de julho de 2023

Para mais informações contactar:

Midlandcom – Consultores em Comunicação

Sónia Balasteiro * 962 263 164 (Custo Chamada Rede Móvel) * sb@midlandcom.pt