

Abertas as candidaturas para a primeira edição do curso de Mediação Cultural e Artística

Promovido pelo Politécnico de Leiria, Plano Nacional das Artes e Direção Geral das Artes

Leiria, 15 de janeiro de 2025 – O Politécnico de Leiria está a promover a primeira edição do curso de Mediação Cultural e Artística, em colaboração com o Plano Nacional das Artes (PNA) e a Direção-Geral das Artes (DGArtes), entidades que financiam integralmente esta edição. Com uma duração de 120 horas, com 12 horas de mentoria individual, decorre de março a julho deste ano, em formato B-learning, destacando-se pela abordagem imersiva e pelo desenvolvimento de projetos. As candidaturas estão abertas até ao próximo dia 20 de janeiro de 2025.

No âmbito da promoção da educação ao longo da vida e da valorização da arte e do património na vida do cidadão, o curso destina-se a agentes culturais ativos, nomeadamente técnicos de autarquias e de instituições culturais e artísticas credenciadas nas respetivas redes - museus, bibliotecas, teatros e cineteatros, cineclubes, arte contemporânea.

A primeira edição do curso inclui sessões presenciais e online, além de um projeto individual, apresentando um quadro teórico e prático capaz de problematizar as questões que se impõem no âmbito do impacto da mediação cultural e artística na sociedade.

O curso tem como objetivos: incentivar e promover a formação contínua de profissionais; valorizar a diversidade de projetos na dimensão territorial, especificamente através da realização de aulas presenciais intensivas em várias organizações culturais, localizadas em municípios identificados pela coordenação do curso e dinamizadas nas e com as organizações culturais parceiras; promover sinergias entre instituições e especialistas com experiência em formação, educação, mediação, programação e intervenção nos campos artístico e cultural, nos territórios e com as comunidades; apresentar um projeto, por formando, desenvolvido para e com a instituição de origem; entre outros.

A iniciativa representa um passo crucial para a formação das equipas das redes, contribuindo para a coesão territorial em Portugal. O planeamento e a implementação da 1.ª edição ficam a cargo do IPLeia e do PNArtes, com a colaboração da DGArtes e com a coordenação técnica e científica da Cátedra UNESCO em Gestão das Artes e da Cultura, Cidades e Criatividade do IPLeia.

Mais informações sobre a primeira edição e candidaturas ao curso de Mediação Cultural e Artística estão disponíveis em <https://www.ipleiria.pt/curso-de-curta-duracao-cursomediacaoculturalartistica/>.

Para informação adicional, por favor, contacte:

Cristiana Alves (cristiana.alves@on-it.pt | 917 868 534)

On-It! Comunicação