

Artista diplomado no Politécnico de Leiria leva exposição antológica ao Museu Helga de Alvear

‘Performar a natureza’ inaugura esta quinta-feira em Espanha

Leiria, 24 de janeiro de 2024 – Carlos Bunga, diplomado da Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha (ESAD.CR) do Politécnico de Leiria, inaugura esta quinta-feira, 25 de janeiro, no Museu de Arte Contemporânea Helga de Alvear, em Cáceres, Espanha, a exposição antológica ‘Performar a natureza’, com obras produzidas pelo artista plástico desde o início da sua carreira, desde desenho, pintura, colagem, vídeo, performance e escultura. A exposição ficará patente naquele espaço museológico até dia 12 de maio.

Além de incluir obras de arte da Coleção Helga de Alvear, a mostra apresenta trabalhos especialmente produzidos para a exposição, assim como uma peça monumental 'site-specific', igualmente criada para o Museu de Arte Contemporânea Helga de Alvear, de acordo com informações divulgadas pela galeria portuguesa Vera Cortês.

A mostra em Cáceres surge no seguimento de uma exposição organizada pelo artista plástico português no Centro de Arte Bombas Gens, em Valência, entre fevereiro e outubro de 2023, com obras inéditas e também especialmente criadas para aquele espaço museológico.

A inauguração da exposição no Museu de Arte Contemporânea Helga de Alvear, marcada para as 19h00, conta com uma atuação de Carlos Bunga, realizando-se no dia seguinte uma visita com o artista e a curadora da exposição, Sandra Guimarães.

Carlos Bunga nasceu no Porto, em 1976, e formou-se em Artes Plásticas, na Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha do Politécnico de Leiria, entre 1998 e 2000. Atualmente, vive e trabalha em Barcelona.

Para informação adicional, por favor, contacte:

Cristiana Alves (cristiana.alves@on-it.pt | 917 868 534)

On-It - Consultoria de Comunicação