

Nova diretora da ESAD.CR: “Temos a responsabilidade de criar conhecimento, mas também de utilizá-lo para transformar e empoderar a sociedade”

Cláudia Pernencar pretende “elevar ainda mais o nome da ESAD.CR”

Leiria, 16 de janeiro de 2025 – “A minha missão, enquanto diretora da escola, envolve o compromisso de todos: professores, investigadores, pessoal não docente e estudantes. Como escola de Artes e Design temos a responsabilidade de criar conhecimento, mas também de utilizá-lo para transformar e empoderar a sociedade”, afirmou Cláudia Pernencar durante a cerimónia de tomada de posse como nova diretora da Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha (ESAD.CR) do Politécnico de Leiria, realizada ontem, 15 de janeiro.

Dirigindo-se à comunidade académica da ESAD.CR e do Politécnico de Leiria, Cláudia Pernencar salientou que o plano de ação apresentado aquando da sua candidatura “convida todos, enquanto coletivo criativo e dinâmico, a caminharmos juntos para nos transformarmos numa universidade no futuro”.

“O plano de ação convida-nos ainda a promovermos a excelência no ensino, garantindo a formação competente e visionária, a incentivarmos a criação de investigação e inovação com impacto positivo na sociedade, a valorizarmos as pessoas que compõem a escola, e a melhorarmos e transformarmos os espaços físicos e virtuais, criando ambientes mais acolhedores e funcionais, gerando centralidade social, criativa e cultural, ampliando a presença e relevância da escola”, afirmou a nova diretora da ESAD.CR.

Cláudia Pernencar acrescentou ainda que o plano “reforça o compromisso de promover a transformação social através do conhecimento e acesso a educação de qualidade, de apoiar a descentralização de pontos críticos por meio do fortalecimento de parcerias estratégicas e interdisciplinares, ampliando o impacto da escola a um nível regional, nacional e global, e de ampliar a participação da ESAD.CR em redes de colaboração nacionais e internacionais”.

“Este caminho é longo e desafiador, mas estou confiante de que juntos alcançaremos os objetivos propostos. Estou disposta e tenho energia para ajudar neste percurso, identificando e implementando soluções estratégicas que elevarão ainda mais o nome da ESAD.CR”, garantiu a diretora.

Realçando que, durante os anos em que desempenhou a função de docente da ESAD.CR, teve a oportunidade de “testemunhar como as atividades desenvolvidas no âmbito das Artes e do Design têm o poder de gerar mudanças significativas e impactar positivamente as comunidades”, Cláudia Pernencar reafirmou o compromisso de “trabalhar em conjunto, partilhar inquietações e construir soluções, para garantir que a ESAD.CR permaneça um espaço onde a criatividade e a reflexão crítica coexistem e florescem”.

Como subdiretores foram nomeados Nuno Fragata, da ESAD.CR, e Sílvia Pinto, da ESECS.

Na abertura da cerimónia, o presidente do Instituto Politécnico de Leiria, Carlos Rabadão, afirmou que a nova direção “terá pela frente um mandato de quatro anos com novos projetos e desafios, dando sequência a um trabalho exigente, mas que se tem revelado num crescimento, desenvolvimento e

notoriedade da ESAD.CR, quer ao nível da sua oferta formativa, quer ao nível da investigação, e também das importantes iniciativas e projetos que desenvolve”.

Deixando um agradecimento ao diretor cessante, João dos Santos, pelo “trabalho desenvolvido ao longo dos últimos oito anos, que em muito elevou o padrão de qualidade da ESAD.CR”, o presidente do Politécnico de Leiria realçou que a escola “distingue-se por estimular a consciência crítica e profissional das problemáticas da produção artística e projetual nos seus impactos sociais e políticos, numa atenção permanente aos setores emergentes da cultura contemporânea”.

“A qualidade das criações e produções desenvolvidas nos vários cursos, assim como a participação dos estudantes e docentes em concursos nacionais e internacionais, têm sido reconhecidas com largas dezenas de prémios. A escola tornou-se uma referência no panorama do ensino artístico nacional, tendo vindo a conquistar progressivamente um lugar ao lado das melhores instituições europeias”, sublinhou Carlos Rabadão.

Com perto de 1.700 estudantes, a ESAD.CR possui, atualmente, uma oferta formativa em diversos níveis de ensino e áreas de especialidade, que se concretiza através dos cursos técnicos superiores profissionais, das licenciaturas e dos mestrados, e também do programa de doutoramento em Criação Artística, realizado em associação com a Universidade de Aveiro e o Politécnico de Porto.

“A participação da ESAD.CR neste programa doutoral é um fator precursor para transformar o Instituto Politécnico de Leiria na universidade para a Região de Leiria e do Oeste”, destacou Carlos Rabadão, acrescentando que a Escola tem demonstrado “o seu compromisso em aprofundar as suas atividades de formação e investigação, esperando-se a consolidação da sua oferta de formação graduada e pós-graduada”.

A encerrar mais de oito anos de mandato, João dos Santos aproveitou a cerimónia para destacar o apoio dos subdiretores, “sem os quais não teria sido possível levar a escola ao ponto em que está hoje”, agradecendo ainda “a todos os estudantes que fazem com que esta escola seja melhor”. O diretor cessante acrescentou ainda que os estudantes deviam manifestar-se mais, desejando que esta direção tenha a capacidade de dialogar e aproximar mais.

A cerimónia de tomada de posse contou também com a intervenção da presidente do Conselho de Representantes da ESAD.CR, Teresa Fradique, que defendeu que a direção cessante deixa uma escola “mais madura nos procedimentos”, “potencialmente consciente de si mesma”, “mais bonita, apesar dos problemas estruturais”, “mais social” e “mais resiliente”.

Salientando que “este novo ciclo abre-se sob pressão de muitas incógnitas, que são globais e partilhadas”, Teresa Fradique apontou que a nova direção tem como um dos desafios prementes a “construção e manutenção das possibilidades de um projeto educativo que se funda na experimentação criativa e livre, e que é por isso um projeto exigente de liberdade de cidadania plena para todas e todos”.

Para informação adicional, por favor, contacte:

Cristiana Alves (cristiana.alves@on-it.pt | 917 868 534)

On-It! Comunicação