

Professora do Politécnico de Leiria integra delegação portuguesa em conferência da UNESCO sobre Educação Cultural e Artística, em Abu Dhabi

Conferência visa a adoção de um Quadro para a Educação Cultural e Artística

Leiria, 1 de fevereiro de 2024 – Lígia Afonso, docente na Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha (ESAD.CR) e investigadora do LIDA - Laboratório de Investigação em Design e Artes, do Instituto Politécnico de Leiria, vai participar na Conferência Mundial da UNESCO sobre Educação Cultural e Artística, a realizar-se entre 13 e 15 de fevereiro, em Abu Dhabi, nos Emirados Árabes Unidos. A professora integrará a delegação portuguesa, composta por seis pessoas, chefiada pelo ministro da Educação, João Costa.

O evento reunirá os ministros da Cultura e da Educação de todo o mundo, com vista à adoção de um Quadro para a Educação Cultural e Artística, assim como agências relevantes das Nações Unidas, as organizações intergovernamentais e as redes e parceiros da UNESCO no domínio da Cultura e da Educação, para a partilha de práticas e ideias inovadoras, com vista ao reforço de uma aliança global para a Educação Cultural e Artística.

Com base no Roteiro para a Educação Artística, adotado em Lisboa em 2006, e na Agenda de Seul: Objetivos para a Educação Artística, em 2010, a elaboração do Quadro de Abu Dhabi para a Educação Cultural e Artística resultou de um processo preparatório participativo e inclusivo, que contou com os contributos dos Estados-membros da UNESCO e de um vasto leque de partes interessadas, nomeadamente com a escrita de um *White Paper* por uma equipa internacional liderada por Sara Brighenti, do Plano Nacional das Artes, que Lígia Afonso integrou.

Destaca-se ainda neste âmbito o trabalho realizado pelo Plano Nacional das Artes, com a Carta do Porto Santo e o processo de auscultação dos jovens, materializado na Conferência Internacional Youth-Action-Culture, coorganizada pelo PNA, ENO, Cátedra UNESCO em Gestão das Artes e Cultura, Cidades e Criatividade e ESAD.CR do Instituto Politécnico de Leiria.

Uma vez adotado, o Quadro de Referência será um instrumento importante para os Estados-membros definirem estratégias e políticas integradas que ancorem a dimensão cultural nos sistemas educativos e os ajudem a investir no desenvolvimento de aptidões e competências, nomeadamente através da cultura e das artes, que respondam às necessidades e oportunidades contemporâneas.

Mais informações sobre a conferência estão disponíveis em <https://www.unesco.org/en/wccae2024>.

Leiria debate 'Aprender com os jovens - educação cultural e artística rumo à democracia cultural'

Em paralelo à Conferência Mundial da UNESCO, o Museu de Leiria acolhe, na próxima quarta-feira, 7 de fevereiro, a partir das 14h30, um evento em formato híbrido, coorganizado pelo Plano Nacional das Artes, a Cátedra UNESCO em Gestão das Artes e da Cultura, das Cidades e da Criatividade do Instituto Politécnico de Leiria, a ESAD.CR e o LIDA.

‘Aprender com os jovens - educação cultural e artística rumo à democracia cultural’ é o mote do evento, cujo propósito é apresentar e disseminar o processo em curso de envolvimento e consulta dos jovens para a redação de uma adenda à Carta do Porto Santo - documento que não só defende que a cultura e a educação desempenham um papel fundamental no fortalecimento das democracias, na promoção da cidadania ativa e na defesa dos direitos humanos, como reconhece o papel essencial dos jovens como agentes ativos e apela à sua colaboração com profissionais da educação e da cultura.

Neste processo, as perspetivas e recomendações dos jovens, particularmente nas áreas da educação e da cultura e no que diz respeito aos direitos culturais e à democracia cultural, serão centrais para a conceção de políticas globais que visam a promoção de sociedades justas, inclusivas, pacíficas e sustentáveis.

A abertura do evento está a cargo de Anabela Graça, vereadora da Cultura da Câmara Municipal de Leiria, João dos Santos, titular da Cátedra UNESCO em Gestão das Artes e da Cultura, Cidades e Criatividade do Politécnico de Leiria e Sara Brighenti, comissária do Plano Nacional das Artes.

Seguem-se o debate em torno do tema ‘Aprender com os jovens’ e a apresentação de Lígia Afonso, professora nomeada para a delegação nacional à Conferência Mundial da UNESCO. O evento conta ainda com a exposição da socióloga Carlota Quintão, sobre o método ‘Mandar a quem manda’, e uma apresentação dos ‘Cadernos reivindicativos e exposição sobre direitos culturais’ produzidos pelos alunos da ESAD.CR sob orientação do professor Rui Matoso. O encerramento está a cargo de Sara Brighenti e Lígia Afonso.

Os senhores jornalistas estão convidados a acompanharem o evento, agendado para a próxima quarta-feira, 7 de fevereiro, pelas 14h30, no Museu de Leiria. Esperamos poder contar com a vossa presença!

Para informação adicional, por favor, contacte:

Cristiana Alves (cristiana.alves@on-it.pt | 917 868 534)

On-It! Comunicação