

Professora do Politécnico de Leiria lança guia para a criação de livros infantis multiformato

Livro resulta da colaboração entre o Centro de Recursos para a Inclusão Digital do IPLeiria e a Universidade Federal do Rio de Janeiro

Leiria, 15 de setembro de 2025 – ‘Entre Símbolos, Sons, Texturas e Imagens: Um Guia para Livros Infantis Multiformato’ é o título do mais recente livro da autoria de Célia Sousa, professora e coordenadora do Centro de Recursos para a Inclusão Digital (CRID) do Politécnico de Leiria, em colaboração com Miryam Pelosi, docente da Faculdade de Medicina da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). O livro foi apresentado na sexta-feira, 12 de setembro, no Rio de Janeiro, no âmbito do 10.º Congresso Brasileiro de Comunicação Aumentativa e Alternativa, tendo a primeira edição (100 exemplares) esgotado em apenas 30 minutos.

O guia nasce do reconhecimento das barreiras ainda existentes no acesso à literatura por crianças com diferentes perfis sensoriais, cognitivos e comunicativos, resultando de uma colaboração entre o CRID e o Grupo de Pesquisa: Terapia Ocupacional e Tecnologia Assistiva da Faculdade de Medicina da UFRJ, no qual Célia Sousa colabora como investigadora estrangeira convidada.

“Com este guia pretendemos apresentar as linhas orientadoras para a execução de um livro multiformato, tendo como base o design universal. É um livro de consulta que tem como públicos-alvo os educadores, professores e terapeutas”, explica a professora do Politécnico de Leiria, Célia Sousa.

Em Portugal, o livro ‘Entre Símbolos, Sons, Texturas e Imagens: Um Guia para Livros Infantis Multiformato’ vai ser apresentado no FOLIO - Festival Literário Internacional de Óbidos, no dia 16 de outubro.

A par do lançamento e apresentação do guia, Célia Sousa participou ainda como oradora convidada no 10.º Congresso Brasileiro de Comunicação Aumentativa e Alternativa, o maior congresso da América Latina nesta área, tendo abordado e refletido sobre ‘Multiformato e Inclusão: A Nova Era da Literatura Acessível’.

O CRID do Politécnico de Leiria é considerado uma referência internacional na área da inclusão, detendo um know-how único e um trabalho distinto em prol da sociedade. Entre os vários trabalhos desenvolvidos por este centro, destaca-se a criação da primeira biblioteca braille no ensino superior do país, a adaptação de obras literárias para braille, a elaboração do primeiro guião multiformato a nível mundial, para o Mosteiro da Batalha, o desenvolvimento de folhetos inclusivos do Itinerário Jubilar de Fátima, em 2017, a produção de diferentes materiais inclusivos para a Jornada Mundial da Juventude, em 2023, a criação de ementas multiformato para todos os espaços de restauração da Praça Rodrigues Lobo, em Leiria, entre outros.

Para informação adicional, por favor, contacte:

Cristiana Alves (cristiana.alves@on-it.pt | 917 868 534)

On-It! Comunicação